

ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଗୀତାଂଗ ଗାୟନ

ରାମେଶ୍ଵରୀ ମାଳାଶ୍ରୀ ପରମ୍ପରା



G-214
2011-1

ଦା. ସାମିନୀ ଦେବୀ

Dedication



শ্রীশ্রী বাসেশ্বরী গোবিন্দগী যুগা যম্বালদা কচ্চবা ননা
ভোলবীনা হুডাবা
“বাসেশ্বরী পালাগী পবম্পবা”

যামিনী

Raseshwan Palagi Parampara

A writing on Manipuri Culture - Raseshwan Pala by **Dr. Chongtham Jamini Devi** published in 2009 by Rai Pravina Brothers Publication, Sagolband Tera Bazar Imphal Manipur, Pin - 795 001

47117
27/1/09

Q24

1st Published January-2009

7.1.09

শুক

অইবীগীনি

মখুমগী লাই

শিজ লাইওইবীগী অয়েকপা শক্তম

By courtesy - R K C S

লাইবিক ফংফম :

- ১। বাজেস বুক ষ্টোব, গৰ্ডনব বোড, ইম্ফাল।
- ২। মনিপুব সাহিত্য পৰিষদ ওফিস, ইম্ফাল।
- ৩। অইবীগী য়ুম

Price . Rs. 70/-

Printed at CD Byte Computers Yaiskul Police Lane Imphal

অইবীগী বাহে খর

মনিপুবগী কলা সংস্কৃতিগী লমদা বাসেশ্ববী পালানা অচৌবা খুওম অম' কন্দুনা লৈবিবনি। ওসি মণিপুবদা লৈবিবা নুপীগী সংকীৰ্ত্তন পালা লৌববশিংগী অহানবা বাসেশ্ববী পালানি। মতম শাংনা শ্রীগোবিন্দগী সেবা লেপ্লুবনা পালা মসিগী মবমদা মীযামনা ইকাও কাওনবগুম তৌবে। মতমগী খোঙলৈদা, অহোংবা কয়গী মবক্তসু বাসেশ্ববী পালাদি বাজৰ্ষি ভাগাচক্ৰগী মতমদা ওইবম্মা শঙম, নীতি নিয়ম কয়াদু ওসিসু কাযদনা লৈব। তুংগী মীবোলনা খঙনবা বাসেশ্ববী পালাগী পবম্পবা মীংথোনবা লাইবিক অসি পুথোকচৰনি। অসিগী মমাংদা “শিজ লাইওবী অমসুং মহাবাস” মীংথোনবা লাইবিক অমা পুথোকচৰবা অদুদসু মসিগী মতাংদা খবদং নৈনজস্ত্ৰে। লোযননা শ্রীশ্রীগোবিন্দ বাসেশ্ববী পালা মকপনা ফোংবা জবনেলদসু আটিকল ওইনা খব তাপচস্ত্ৰে। অদুব বাসেশ্ববী পালাবু খঙানংবা, মাসদা বিসাচ তৌনিংবা মীশিং, কলা বিদ্যাবু পামজবশিংনা ইব্রা ব্রাদনা খঙনবা, মসিগী হৌবকপা, চখবক্লিবা ইতিহাসকী খোঙচংঅসি লেংশিনজবগা লাইবিক ওইনা পুথোকচবি। অশোয অঙাম তাকাপবক্লবদি ওবাম্মা লৌশিনগনি অমসুং মথংগী খুনমদা চুমথোকচগনি। মসিনা অপাবশিংদা খবদং কান্নবা ফংলবদি হোংনবগী মহয যাল্লে খঞ্জগনি।

অইবী

য়াওফয়া

হিৱম	-	লমাই
১। ৰাজৰ্ষি ভাগ্যচন্দ্ৰনা শ্ৰীগোবিন্দ নিৰূপন তৌবা অমসুং মহাৱাস কংপা	-	১-১৩
২। শিজ লাইওইবীগী শমলপ্লা পুন্সি ৱাৱী অমসুং বাসেশ্বৰী পালা লিংখংপা	-	১৪-২১
৩। ৰাসেশ্বৰী পালাগী মবমদা		২২-৩২
৪। নাদিয়া বাগ অমসুং শ্ৰী: ধানশী ৱাগিনী	-	৩৩-৩৬
৫। বাসেশ্বৰী পালা শীতলজিৎ		৩৭-৩৯
৬। ৰাসেশ্বৰী পালাগী পবম্পৱা	-	৪০-৪৫
৭। Letter to The President, Sri Sri Govinda Temple Board, Imphal.		৪৬-৫০
৮। Office order to The Director (MAHUD), (Department), Government of Manipur.	-	৫১-৫২
৯। Orders by the Government of Manipur	-	৫৩-৫৭

বাজৰ্ষি ভাগ্যচন্দ্রনা শ্ৰীগোবিন্দ নিকপন ভৌৱা অমসুং মহাবাস কংপা

বাজৰ্ষি ভাগ্যচন্দ্র ষ্. কুম ১৭৪৮ পোইনুগী ১৩নি পানবা লৈবাকপোকপা নুমিংকী অযুক পুং ১০ তাবদা যাইঙ্কল জন্মজ্ঞানদা পোকই। মহাৰ্জি মৌদংঙু পামহৈবগী (গবিৰ্ণাবাজ ১৭০৯ ১৭৪৮) গী মচাইবুংঙো শ্যামজাই খুৱাইলাকপগী অনৌশুৱা মপাবীনি। পলেম অপোকপীনা বায়েনবম চনু চাখা লোইখোস্থানি।

বাজৰ্ষি ভাগ্যচন্দ্রগী মিংলেন যামই। চাংমীশিংনা চাংথংখোস্থান, ব্ৰিটিশ অমসুং আসামগী মীশিংনা জৰ্যসিংহ, বৈষ্ণৱশিংনা কাৰ্ত্তা হাযনা মিসৌনৈ। শ্ৰীগোবিন্দবু নিকপণ হৌদুনা মহাবাস জগোই কংপা লাইবক এবা নিংখৌনি হাযবগী ভাগ্যচন্দ্র, ঈশ্বৰদা ভাৰ্জি লৈৰ্বান ঋষীগী গুণ চৌল্ল হাযদুনা বাজৰ্ষি হাযবা তাঙলবা মিংলেন অসি কংবান। অকোনবগী মিংলেন বাজৰ্ষি ভাগ্যচন্দ্র হাযবসিনা মায়ামনা হেন্না খঙনৈ।

মহাক অসি শাদা লান্দা খৌৱা, ধৰ্ম্ম লৈবা, নাং, সংস্কৃতি চাওখংহনবদা শীংথাৱা যানা খুদোল তমলস্থান মণিপুৰবগী ৫৪ শুব্বা নিংখৌবেলনি। মহাক্ৰা চহী ৪০ চুপ্পা (ষ্: ১৭৫৯-১৭৬১) (১৭৬৩-১৭৯৮) মণিপুৰবগী নিংখৌ ওইদুনা পাল্লমই। ময়ানুং ইবুংঙো গৌবশ্যাম (মৌদংঙু মবাস্তা ১৭৬২ ১৭৬৩) গা কাৰ্ত্তা চাংথংখোস্থান চহী মঙা মঙা শিন্ন শিন্না নিংখৌ ওইনসি যানখি। চাংথংখোস্থান অহানবা ওইনা ফস্থান



Mitharaj Bhagyachandria
By Courtesy R K C S





শামু ফাবমদাইদা শ্রী গোবিন্দবু ভাগ্যচন্দ্রনা মণ্ডনা উবা
(আটিষ্টকো ম'বেদগী) BY Courtesy R K C S

যাং মদু ফ নদা কাভী মতাবাজনা কাবীবা, নুংঙাইতবা উল্লমক তুর্মিগা খাচ'ন্দো।
লৈখ। তেথাও নিংখৌনা পণিববা যাং অদু চাকনি হাখনা খাখ। পুঞ্জিৎ বাববা নিংখৌ।
কাওনা মাগী লৈফমদা হুঞ্জকল। নুমেং তববদা বৃন্দাদেবীদ ধুপ থা চ'মক'তলা য়ক'ম'হ'সে।
শ্রী গোবিন্দবু য়েসোতনু দালাংচন্দনা, ভীতক চন্দনা, প্রত কংল'গা আত'চুপ্পা শ্রী গোবিন্দ
পুঞ্জিৎ। নো ভাৰমদাত ওহাব ডেবোন ভৌবদা শ্রীগোবিন্দনা কাও।
মণ্ডলান্দা লেচাবব কুনা দর্শন পণিববা। নুংঙাই বৈশ খোন'গা, খুতা বাঁশ পাখবা, জ'।
শুমহৎপা শামুফপু দশন পাবিন্দনা মনোই - কুণী মখ মদা অসুন্না পা মল্লক'ত কা।
নিংখৌ। নথরাব নুংঙাই নবা থাদোক'ত। প্রণী গীভা মদ'গা শামুনা নঙগী ম'নো
ভৌহল্লোই। শামুনা নডবু মন'মদা থাপ্প'তনা ঐগী ভক্তগী ম'তক ম'ন'ব' জ'গ'ত
ফোঙদোক'নি। নুমেং খব'নিগী মতুংদা নহাক্কা নৈবাকপু হাঞ্জন্দনা নুংঙাইব' শোগদ
ফংজগনি।

কাওনা মনুংঙোদা খুবমজবদনা হাযজবে ইবুংগে ননা মণিপুবগী নিংখৌ
ওইবিয়ু। নমাই ঐনা ইবুংগে নংগী সেবা তৌদুনা লৈজগে। মনোইগী বাদু তাবদা শ্রী গোবিন্দনা
“কাভী। ঐগী মৃতিসি য়েংতৌবো। হেং নংনা নবৈবাও। হন্দনা অমুক হুয়া পাঞ্জবদ।
ঐহাক থৈবোং পাস্ত্রী ওইনা কাইনা হাযবা চীং অদুদা হৌবমগে। থৈবোং পাস্ত্রী অদুনা ঐগী

মূর্তি শাউ, জগোই বাস কলকট অসম হায়না তাকপিন্দুনা কার্তাগী মণ্ডা শ্রী গোবিন্দনা
জগোই বাস অদু উঠাবিবল্লে।

নিংথৌনা মাকপ থোল্লবদা বাংথে পণ্ডিত গোপীবাম সিংহ পাংচহনবা কৌশিন্দুনা
মঙগা বাবু পাউদল্লে। মণ্ডা উথিবা শ্রীগোবিন্দগী মূর্তি অদু মান্না পাংচহনবদা যেকথোকহল্লে।

সোমদনা তেথাও নিংথৌনা যাথং পীদুনা শামু যাইশ ফাগদৌবিবা মফম অদু পল
খাদুনা, শগাই শাদুনা খৌবাঙ লোইখবে। তেথাও লৈবাক পৃথুদা রা রা নিল্লে। অঙম
অগৌ প্রজা অযান্না শগাইদা কাদুনা মণিপুবগী নিংথৌনা শামু যাইশ ফাবগী কুশ্মৈ য়েংনবা
খৌবাংনা গুইদুনা লৈনখবে।

কার্তা মহাবাজ চাইখবে। চন্দন সেবা, লাই খুকপ্পা লোইবে। খামেন চংপা ফৈজোয়
বোংগ লমথাং খুংহং চংপা কোকবোং খোলে। সনা খুজি, খুবোম যাই থোল্লদুনা মফম
খদ এঃ। লেঙলকলে। বাংথে পণ্ডিত গোপীবাম সিংহ পাংচহনবা অমসং বাসমোন কৈকংবা
অনীনা খৌগল অঙনা ওংইধবে।

• ১৬ • নিংথৌনা থাং ফলবদা কার্তা মহাবাজনা শামু যাইশগী পম্বুদা লেংখিল্লে।
শ্রীগোবিন্দপু থেম্মাইদা চুৎনা নিঙজদুনা মাগা মিল্লে শোল্লদুনা শামুগী মাখকৈ তমনা
চভিল্লে। মী লাকপগী শউম ফংবদা মথ ভা শেম্মাং পাইবা যাদ্রবা শামু যাইশ অদুনা
অকিবগী শঙ্কমদা বাভা মহাবাজ তম্মা হোংচিল্লকলে। অঙকপনি! কুম্ভগী কপানা ওইবা
তাই কার্তা মহাবাজবু উবদা শামুগী নুংশি হৈতবা শাভং অদু খঙহোং হোংখবে। শামু
অদুনা মথা অনীদু লৈবা ভা যৈশিন্দুনা খুমাং অনীদু কুখবে। কার্তা মহাবাজনা শামুগী মযাদা
গোঙনা নেংলবদা বাংথে পণ্ডিত অমসং অয়েকপা কৈকংবা অনীনা নিংথৌবু শামুগী
মথ ভা লেঙখংপদা সেবা ভৌজখি।

শামু অদু হৌগলকলে। মনস্কন্দা কার্তা মহাবাজবু পুবদুনা তেথাও প্রজা মায়াম
ইল্লিবা পলগী অকোযবদা কোযনা চংলে। মণিপুবগী নিংথৌনা জয় ওইবে হায়না
মায়ান্না লাউনখবে।

তেথাও নিংথৌ মগদেবনা নোল্লুকপগা লোয়ননা চঙশিল্লভুনা ভাগাচন্দ্র মহাবাজনা
শামু থাং। লেঙখংকপদা খৌগল ভৌবে। তেথাওগী সিংহাসনদা লেংখিনবীনবা হায়জবে।
তেথাও নিংথৌ বাজেম্বনা অঙম অথৌ পাত্র মস্ত্রিগা লোয়ননা কার্তা মহাবাজদা খুকমজবগা
ভঙ ওঙবা মণিপুবগী নিংথৌনা জয় ওইবে হায়দুনা “জয় সিংহ” হায়বা মিংথোল পাদুনা
হকাংপুম্বা উংখি।

কার্তা মহাবাজনা তেখাওদা শামু ফাবগী মতাং অসি বাংলা লোন্দা ইদুনা ফোংবা শ্রীগৌবাজ সন্দব হাযবা লাইবিজ্ঞা অমসুং শ্রীবাজকুমাৰ স্নাহন সিংহনা ইবা শ্রীগৌবন্দ নিকপণ হাযবা লাইবিক অদুদসু ইবি।

মদুদগী খঙবদি ভাগ্যচন্দ্রনা তেখাওদা শামু ফাবগী থৌদোক অসি খৃ: ১৭৬৩ ৬৪ দা থোকখবনি হায। চৈখাবোল কুস্বাবদা মসিগী মতাংদা ইবমদ্রগসু মসি খৃ: ১৭৬৫ ৬৬ তা ওইবস্বা যাই হাযনা লৌবা যাবগী মবম লৈ। ভাগ্যচন্দ্রনা তেখাওদা লৈস্ববা তুংদা শক ১৬৮৭ (খৃ: ১৭৬৫) দা মহাবাগী অথা অমসুং মচাইবুংঙোশিং মযাংদা চঙই হাযবাসি কুস্বাবদগী খঙই। অমুকা শক ১৬৮৯ (খৃ: ১৭৬৭) বামোন হাবনন্দগী কুমদা মৈদিংঙু চাংখোখদি তেখাওদগী লাগী ৮০,০০০ লোয়ননা মণিপুবদা থোবকপগী বাফমসু চৈখাবোল কুস্বাবদগী খঙই।

খ ১১৬৭ তদি তেখাও নিংথৌ স্বৰ্গদৈবনা কার্তাদা মতেং পাদুনা অবাবু মায়াখিবা পাদুনা অমুক হুগা কার্তানা মণিপুবগী নিংথৌ খুভম হনজিনাখি। নিংথৌনা শঙাইথেলদা শেমদুনা লৈবাক ঙাকপা হৌখি। খৃ ১৭৬৮ গী শজিবু থাদা অমুক নিংথৌনা শঙাইশৌদা কোনং হেংই। লালদা মতেং পাংবীবকখিবগী তৌবীমল খঙবা উংতুনা কার্তা মহাবাজনা মযাংগৌবশ্যামগী মচাইবেম্মা শীজ ফোংদলোকপী (কুবঙ্গনযনী) বু তেখাও নিংথৌ বাজেস্ববদা থাজদুনা ঙাইশেন ওইবগী মবী থমখি। চৈখাবোল কুস্বাবদা অসুগ্না হায “মৈদিংঙু মবাস্বগী মচা শীজ ফোংদলোকপী তেখাও লৈমবু ইবুংলীজ স্বাইবাকপা মচা বাবৰ্মাননা হাওবম বিষ্ণুবাম, লোকতোংবা কৈকংবা অহুমক্কা চিংনা লৈমা থিনবা চংলে। লংমাইথেম কিযোংগী কুম শক ১৬৯১। ইবুংলীজ বাবৰ্মনি তেখাও লৈমা থিল্লুবা থংলৈএ। তেখাও নিংথৌনা শামু ৬ পাবকএ। মহাবাজসু চজিংদা হোংএ”। লাং ১২৫।

নিংথৌ মচানুপী শীজ ফোংদলোকপীবু শজি মিংতা তবী, মশক মতৌ চংখোনবিাঁন হাযদুনা তেখাওনা কুবঙ্গনযনী মিংথোলখি। কুবঙ্গনযনীদি আসামগী ইতিহাসতা চাউনা এফম কন্দুনা লৈবি। মহাক্কী মথৌনা মবৌশিংনা যেকুবগী মখুস্তা তান্ত্রগদবা তেখাওগী সিংহাসনবু কনবা ঙমখিবান।

কার্তা মহাবাজনা চজিংদা কোনুং শেমদুনা লৈবাক সানশন তৌবিঙে খৃ ১৭৬৯ দা অবানা অমুক হুগা লান্দাবকখি। লাগী মতিক চাদবদগী মৈতৌ নিংথৌনা মযাং লৈবাক্তা সেন্দুনা লৈখি। মদুদা হাওবম কৌবামনা লৈবাক ঙাঙুনা লৈখি। খৃ: ১৭৭০ দা কার্তাগী মনা ওইবুংঙো ভবানন্দনা অবাগী মতেং লৌদুনা মণিপুবদা লান্দাবকখি। লান্দা কৈবিবান্না শিববদা ভবানন্দনা মনা ওইবুংঙো কোকিলানন্দবু নিংথৌ ওইহল্লগা মহাক মশাদি অবা লৈবাক্তা লৈখি।

মতমদুদা কার্তা মহাবাজনা মযাং লৈবাক্তগী লাল তাবকই। কোকিলানন্দনা মযাংদা নিংথৌ খুভম শিলবে। কার্তা ভাগ্যচন্দ্রনা অমুক মণিপুবগী নিংথৌ ওইদুনা মতম খব লৈবে।

অদৃশ্য অবাণী অমক হুঃ। ৩. ১৭৭২ দা মণিপূর্ণদা লালবর্কায়। কাঙানা তেখাওদা লাঞ্জেদনা
 লৈখ। মতমদুদা পত্নমচা বাংইখ বিনোদামনা। মবাগী মখা পোয়া বাংইখ লৈকাইদা কোনুং
 ওঠদুনা মৈতৈ নৈবাক ঝাক চুনা লৈখ। মতাংদুদা কাঙানা তেখলদগী থোবজুনা লোইবী
 চাংখানা তাবা চাংমা মবাম খোমলগা মৈতৈ লৈবাক। লান্দাবকই। মৌশিংবা যাই লাল
 ওমদনা কাঙা মগাবাচনা ৩: ১৭৭২ গী মাইবোনা ১৯৯১ পানবা থাংজ নুমিঙা লম্মাংদোদা
 কোনুং শেমদুনা লৈবাক ঝাকপা হৌখ। নিংখৌনা লম্মাংদোদা কোনুং শেমদুনা লৈবাক
 মবামদি লম্মাংদোদা চাংখা ৩ লৈবাক ২২ কুবাশানা লান্দাবকইদা হুদা লান ৩২ শেমশাবা
 ওইহোকাই হাযবগীনা। লগাচন্দনা কোনুং ওতবগী য়ম খবা ওসিসাস, আই, কোলজ
 মনা ফুদা লৈব।

মতৌ অসুন্না মতাং মতম য়েংদুনা মগৌনা মাদং খানা শীজিগদনা, মৌচং খোমদনা
 কাঙা ভাগ্যচন্দনা হুয়া হুয়া অবা তেজোলগা লাঞ্জেবগা মবৈবাকপু মকুবগী মতুংগী
 কনাখ। লম্মাংদোদা কোনুং শেমদুনা লৈবাক সশনা তৌববা মতুংদা লৈবাক ইবা খা
 নেমথবকাখ। লৈবাক চাঙখবনবগীদমক শেমগৎ শাগৎপগী থবক কখা লৌখপা
 হৌবকাখ।

মতম কইনা পাঙখোকপা ওমদনা লৈবকবা শ্রীগোবিন্দ বিন্দ বিন্দপণ তৌবগা থব
 পাঙখোকপা শেমশাবা হৌবকাখ।

শ্রীগোবিন্দ বিন্দপন তৌবা

কাঙানা চাংদা হৌবা থেবোং পান্ধীনা শ্রীগোবিন্দ বিন্দপন তৌখ। নিংখৌনা খুংইচনা
 শাপম লোখোন সিংহু কৌদুনা থেবোং অদুনা মতুং শাঙনাখ। চৈখারোল কুন্সাবদা
 অসুন্না হায “হৈম্মাং পুঙমগী কুমদি শব ১৬৯৮ হিযাংগে থা শগোল সেম্মা হলএ। ১২।১
 অবাই নমিৎকা অয়ুক যুমক মতুং পুং ১ চঙসকপা নিংখৌকাবগী ফেন্ন মেহেদিগী ফেন্দা
 শ্রীগোবিন্দ বিন্দপন তৌএ।”

শ্রীগোবিন্দ বিন্দপন কৌবা লাইবিঙা শ্রীগোবিন্দ শাবগী মতাংদা
 অসুন্না ইবি “হৈম্মাং খোংঙমগী কুম শক ১৬৯৮ হিযাংগে ১২ নি পানবা ঈবাই নুমিৎতা
 মৈদিংঙ চাংখংখোম্মা মগাবাজনা সনা যাথং তাকপিবা মতুং ইম্মা বাংইখ পণ্ডিত গোপীবাম
 সিংহ পাংচহনবনা শ্রী গোবিন্দগী মূর্তি শাইএ।... শ্রীগো-বিন্দগী জীবন্যাস লোইবদা
 বাংইখ পণ্ডিত গোপীবাম পাংচহনবদা সনা খুজি, ইবিন ব্রাহ্ম শামাং লাইবৌদা লৌ
 পাব ৭, নাই ফুঙ্গা ১, ইবোই ১, শগোল ১ অসি পাএ।”

শ্রীগোবিন্দ নিকমণ তৌন্দা
 বাসেশ্বর গা মূর্তি দিয়াওদে। শ্রী গোবিন্দ
 নিকমণ তৌন্দা অতিষেক তৌন্দা
 বাসেশ্বরগা মূর্তি দিয়াওদে। বাজমিগি
 মাতি বেস্মা লক্ষ্মীপ্রিয়ানা শ্রীমাতি
 বাজমাগা মূর্তি দিয়াওদে।
 অদগা ওন্দা বাসেশ্বরগা মূর্তি নিকমণ
 তৌন্দা।

১. জীবন। ২. মৃত্যু। ৩. পুনর্জন্ম।
 ৪. স্বর্গ। ৫. নরক। ৬. মোক্ষ। ৭. ব্রহ্ম। ৮. শিব। ৯. বিষ্ণু। ১০. হরি।
 ১১. কাল। ১২. কালী। ১৩. কালীদাস। ১৪. কালীদাস। ১৫. কালীদাস।
 ১৬. কালীদাস। ১৭. কালীদাস। ১৮. কালীদাস। ১৯. কালীদাস।
 ২০. কালীদাস। ২১. কালীদাস। ২২. কালীদাস। ২৩. কালীদাস।
 ২৪. কালীদাস। ২৫. কালীদাস। ২৬. কালীদাস। ২৭. কালীদাস।
 ২৮. কালীদাস। ২৯. কালীদাস। ৩০. কালীদাস। ৩১. কালীদাস।
 ৩২. কালীদাস। ৩৩. কালীদাস। ৩৪. কালীদাস। ৩৫. কালীদাস।
 ৩৬. কালীদাস। ৩৭. কালীদাস। ৩৮. কালীদাস। ৩৯. কালীদাস।
 ৪০. কালীদাস। ৪১. কালীদাস। ৪২. কালীদাস। ৪৩. কালীদাস।
 ৪৪. কালীদাস। ৪৫. কালীদাস। ৪৬. কালীদাস। ৪৭. কালীদাস।
 ৪৮. কালীদাস। ৪৯. কালীদাস। ৫০. কালীদাস। ৫১. কালীদাস।
 ৫২. কালীদাস। ৫৩. কালীদাস। ৫৪. কালীদাস। ৫৫. কালীদাস।
 ৫৬. কালীদাস। ৫৭. কালীদাস। ৫৮. কালীদাস। ৫৯. কালীদাস।
 ৬০. কালীদাস। ৬১. কালীদাস। ৬২. কালীদাস। ৬৩. কালীদাস।
 ৬৪. কালীদাস। ৬৫. কালীদাস। ৬৬. কালীদাস। ৬৭. কালীদাস।
 ৬৮. কালীদাস। ৬৯. কালীদাস। ৭০. কালীদাস। ৭১. কালীদাস।
 ৭২. কালীদাস। ৭৩. কালীদাস। ৭৪. কালীদাস। ৭৫. কালীদাস।
 ৭৬. কালীদাস। ৭৭. কালীদাস। ৭৮. কালীদাস। ৭৯. কালীদাস।
 ৮০. কালীদাস। ৮১. কালীদাস। ৮২. কালীদাস। ৮৩. কালীদাস।
 ৮৪. কালীদাস। ৮৫. কালীদাস। ৮৬. কালীদাস। ৮৭. কালীদাস।
 ৮৮. কালীদাস। ৮৯. কালীদাস। ৯০. কালীদাস। ৯১. কালীদাস।
 ৯২. কালীদাস। ৯৩. কালীদাস। ৯৪. কালীদাস। ৯৫. কালীদাস।
 ৯৬. কালীদাস। ৯৭. কালীদাস। ৯৮. কালীদাস। ৯৯. কালীদাস।
 ১০০. কালীদাস।

নিম্নোক্ত বোল কৃষ্ণাবদ অসম্মা ইব “বাসেন্সবানিকপণ তৌবদ ক্ষোত্র পনোম, নন্দাস্ত্র কৌনসবা, চক্রপানি কৌনসবা, অর্নিশ্রাম কৌনসবা, খেলেন্স কৌনসবা, হাওড়ো কৌনসবা, শাম্বোক কৌনসবা, যৌইমা ওবেৎমা অসিনা শাইএ মথোয় ওবেৎমদা লৌ পার্ব অত্থম অত্থম, নাই অমমম, ইবোই অমমম পিএ।”

যনিশুবগী জগোই বাস লীলা:

বার্জার্স ভাগ্যচন্দ্রনা বাসপঞ্চাধ্যায়গী ব্যাখ্যান ভাবগা শ্রী কৃষ্ণগা গোপার্শংগা শান্দবা
বাসক্রোড়াব আভ্যম তৌদুনা মার্গপবদা শ্রী শ্রী গো-বিন্দজীউনা অতিভাব ওউববদা বার্জার্সগী
সংকীর্তন মতায়ঙ্গগী মশক ওউনা বাস লীলাবু শ্রীগোবিন্দদা কচ্চি। বার্জার্সগী আত্ম
সমর্পণ অসম্মা তৌষি।

জয় জয় রাধা গোবিন্দ দেব।
 শ্রীল ভাগ্যচন্দ্র নৃপবব সেবা ॥
 জয় জয় কৃষ্ণ হে মুক্তি করুনা করহে।
 প্রনয়ামি সেদ তবচরনে
 হাত জুরি জুরি কেয় বা মঞ্জুরী ॥
 রাঙা পদতলে বিনয় করে হা রাধা গোবিন্দ ॥
 অল্পা দাসী কতু না হারিও ॥

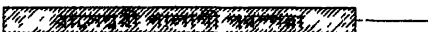
রাধা গোবিন্দনা জয় ওইরে
 নিংখৌরেল ভাগ্যচন্দ্রনা খুরুমজৈ।
 হে কৃষ্ণ নহাক্সা ঐবু খৌজানবীষু
 নখোং ধম্মালদা খুরুমজরি।
 খুবাং তরা লোমদুনা
 তঙাং খুয়া ধম্মালদা খুরুমজরি রাধা গোবিন্দ
 তোম্বা ননাই ঐখোয়বু
 খাদোকপীনু কৈদৌনুংদা।

জগোই বাস অদু কৎপদা ভাগ্যচন্দ্রনা কৃষ্ণকপ প্রার্থনা অসুন্না কৎখি

শ্যামরূপ শ্যামরূপ। কি মাধুরী হেরনা ॥
 হের হের প্রানসখিরে। অবলা প্রান সোহেনা ॥
 বন্ধা নয়ান চাহনি। পুরিলে প্রান সোহেনা ॥
 দীনহীন ভাগ্যচন্দ্র এস আভিলাস ॥

শ্যামগী শক্তমদো কয়াদা নীংখিরিবা
 য়েংউ য়েংউনে চাম্বী ইতাখোয়
 তোম্বাবীগী ধম্মায়সি পুঙমদে
 খোইখোইবা মিংয়েংনা য়েংলকপা
 নীংজবা পুন্না মপুং ফারে।
 ধম্মায় অসি পুঙমদে
 তোম্বাবদগীসু তোম্বা ভাগ্যচন্দ্রগী
 অপান্বসু অসিতনি।

মহাবাস জগোই অহানবা ওইনা হৌদোকপা মতমদা শকখিবা ভাগ্যচন্দ্রগী প্রার্থনা



অসিদা মশামক অসি তোল্লবদঙ্গী তোল্লবা আস্তা অমনি হাযনা ফোংদোকলিবা অসি ফজত্ৰবা, বাংত্ৰবা বৈষ্ণবগী বিচাবদুনি।

শ্রী কৃষ্ণনা গোপীশিংগা শাল্লাবা বাসক্ৰীড়া (বাস লীলা) গী বাবী ঠাজবা, শকচ শোজ্জবদা থেম্মায়গী লায়নাগী মশক ওইবা কামবু থাদোকপা ওমদুনা ভগবানগী কৃপা ফংবা ওমই হাযনৈ। অদুনা বাজৰ্ষিনা শ্রীমদ্ভাগবতকী বাসপঞ্চাধ্যায়দা শব্দোকনা তাকলিবা শ্রী কৃষ্ণগা গোপীগা শাল্লাবা বাসক্ৰীড়াবু জগোই ঈশৈগী মতেং লৌদুনা সংকীৰ্ত্তন যজ্ঞগী মশক ওইনা বাস লীলা কংলম্বনি। কীৰ্ত্তননা কলিয়ুগকী অথোযবা ধৰ্ম্মান হাযনা নিংথৌ ভাগ্যচন্দ্রনা চেৎনা থাজৈ। লোযননা মৈতৈশিংনা জগোইবু স্থাইদগী অহেনবা কলানি হাযনা লৌবা অসিনা বাসক্ৰীড়াবু অভিনয় তৌদুনা মহা সংকীৰ্ত্তন ওইনা হৌদোকপনি।

বাজৰ্ষি ভাগ্যচন্দ্রনা অখঙ অঠৈ পণ্ডিত কয়গী মতেং লৌবগা মণিপুৰী বাংলবা কলা অমসুং সংস্কৃতগী মচাক মবল মঠৈ খোমাজিল্লগা মচল চানা, মহাও হাপচিন্দুনা মহাক্ৰী মঙলান্দা শ্রীকৃষ্ণা উঠনবাবল্লা বাস অনুবু নীংশিংদুনা মহাবাস জগোইদু শেমগৎপনি। জগোই অসি শেমগৎতুনা পুথাক্ৰবগী মতাংদা মতেং লৌখিবা শকনায়বা অখঙ অঠৈশিংদি শ্রী গোপীবাম সিংহ পাচহনবা লোযননা ঠাকুব ভাগবতি, ঠাকুব বিদ্যালঙ্কাব, জগন্নাথ গোস্বামী, হবিদাস গোস্বামীনচিংবনি।

বাস লীলাগী সংকীৰ্ত্তনগী মতাংদা পাউতাক কথ্য লৌখবনা বাবা বাম গোপাল বৈবাগীদগীনি। জগোইগী, সংকীৰ্ত্তনগী তাল, লয়, সুব, অভিনয়নচিংগী মতাংদা বংদেশ পালা পুবা ওজাশং - প্রেমানন্দ, স্বকপানন্দ, ঠাকুব শ্যামা, ধনীবাম, কীতনাকপা, লৌগাইজম ভীমানচিংবদগী মতেং লৌখি।

মণিপুৰী বাস জগোইগা অঠৈ জগোইগা থোল্লবা

কাৰ্ত্তা ভাগ্যচন্দ্রদি ঋষিনি, শ্রীকৃষ্ণগী অচানবা ভক্তনি। অদুনা মহাক্ৰা শেমগৎপা বাস লীলা জগোই অসি ভক্তিবসনা থল্লি। ভাবতকী অঠৈ লমদা লৌববা জগোই অঠৈগুল্লা মীংয়েং নায়েং, হকচাংগী শাথেকতা ইথক ইবাংগী ওইবা মিং খংপা, নোকপা, শুগৎপনচিংবা অভিনয় ঃওদে। জগোই শাবদা মীং অসি মখাদা য়েংই। জগোই অসিনা মীশিংবু পুঞ্জিৎদা অশেংবা বাখল পোকহল্লি। মীশিংবু ভক্তগী লমদা চিংশিল্লি। অঠৈ অতোল্লগী ঈথিল চংদবা, নীংথিবা অমেঙবা, ফজবা শক্তমদুনা মফম মতম খুদিংগী ওইনা মীপুম খুদিংদা অধ্যাত্মিকী বাখল পোকহল্লি। জগোই বাস অসিদা ভাবোক্কা মশানা মশাবু কাওথোকচদুনা, মপুঞ্জিৎদা তপথবা ঈংথবা ফংজৈ। অসিনি মণিপুৰী জগোই বাসকা থোইদোকপা মগুণ।

বাস অদু কংলিবা মফম অদস্ অতোপ্লা মী চঙহন্দনা বাসমগুল অমা শেমগৎলগা অখংবা ভাবোকতা পাঙখাকপান। কুম্ভ শানবনা চহা ৬, ৭কী নুপামচান, বাধা শানবনা চহা ৫ / ৬ নুপীমচান, গোপানা চহা ১২ / ১৩ গা ময়ুম পাণ্ডিবা লৈশাবামচাশিংনি। জগোই অদু থা ২ / ৩ চঙনা ওজানা তাকপী, তম্বা। অদুনা জগোইদু শাম্বদা মায পাকন', ফজনা পাঙথোকপা ঙমতি। মদু উবদা ভাবোকশিংনা তবাওবা নংঙাইবা অপেনবা পোক্তনা পিবাং শীহুবিবনি। বৈম্ফবশিং অদুনা গোপাগী খুয়াগী উফল লৌদনা কোক্তা হাপ্রবিবনি। অসুন্না বৈম্ফবশিংনা মধুয়াভাব, গোপাভানকী মহাও তংজবিবনি। মশানা মশাবু কাউথোকচবিবনি। অসুন্না বাধা কম্ভগী লৌইনাইদ্রবা প্রেমগা অমৃত ৬ ভুশিংনা থকচানবনি। অদুনা মণিপূবগী বাস লালাদা অহল ওইববা চহী ৭০, '৮০ শুববা বৈম্ফবশিংনা প্রত কংলগা থেঙলবা অইং ফা ওবা বাধা কুম্ভগী লৌলা বাস অদব বম মজদনা লৌলা ভাশ্ববা।

মণিপূবী জগোই বাসকী অতৌদদা কুম্ভ থাব লম্ভদ হগা মতাংদা মোতিবু, থোঙগৎলকপা, নুশিনা বাশি থোঙৎলকপদা বৈম্ফবশিংগী পাক্কা দা বা। ওবিববা লাহ লদ বাইনা যোংদেব ফম ৭ ৮ দে।

শ্রীকুম্ভ নুংবা, ইমৌ লংবা নংদগী থোকপা মাল অদগা লোয়ানা শ্রীকুম্ভদা লপাশ্বাঅপ্রবা মীকপান। মসি বৈম্ফবশিংনা বাসকী অমৃত থকচানবনি। অসিনা মণিপূবী বাসনা বৈম্ফবশিংদা পাণিলা ঠাণল। ৩৬ গা থাংমু তিলা এবং, ডাগা' প্রত জবগী নুংখাইনা বসকী মতাও তবা ওংজ।



শ্রীবাধা কুম্ভগী ফজবনা বাস লালাদা ফোঙদোকলিলা ফজবা অমেঙলা, অধ্যাঈক্কী ওইবা মশক অসি মালেমগী অটে মথমদা উবা ফংদে। মাণপূবদদি বাস য়েংবা চংল'স হায়নদে, বাস খুব মলুস হায়নৈ। নংঙাইবা অপেনবা মতাং ফাওদা খুবাক খবা, ভালো লাউবগী মছ ভা ভাবোকশিংনা ফমফমদগী হৈংৎলগা দপুবে তৌনা খুবমদনা ভাশ্ব কংচানবান, বস চপচবিবনি।

শ্রী কুম্ভগা প্রজ গোপাশিংগা দ্বাপুব যুগতা শামাখবা বাস অদুব অতৈনা বাস হায়বগা খঙেন। হৌজিক্কী মতমদাদ লাজখি ভাগাচন্দনা শ্রী গোপানন্দা কংলস্না মণিপূবী বাসপু

কৃষ্ণনা জগোইদা খোঙ নাম থাঙলগা খোঙ নামনা খুদোল লৈতারগা লৈবসু ফি শা ওকপী শাম্বনি। রাংনা চোংবা যাদবগী তাং তৌদুনা চোংবা মান্দনবা খুদোল কাঙলগা লৈবনি।

মসি ফিবুল ওকপীদা নুপীনা চোংবা যাদবা নুপানা লৈবদা চোংবা ওইনা শেমই। রাসতা কোয়না চংলগা পুন্সাপুঞ্জলি কংপা অসি লাই হরাওবগী মথেক চংপদগী শেমদোকপনি। অদুগা অতোয়্যা মখলগী রাসতা মরি থোকপী জগোই, লাই হরাওবগী চোঙখোঙ লিংপদগী শেম্বনি। অনী থোকপী জগোইনা লাই হরাওবগী ফুঙ্কারোল জগোইদগীনি।

অসুয়া রাজর্ষিনা শেমলম্বা সংকীর্তনগী পরীং, পৃঙলোল, রাগ বাগীনি, জগোইগী অভিনয়শিং কয়া অসি মনিপুরগী মশাগী ওইজবা মবল ঙাকনি। ভাক্তিনা মপুং ওইনা কংপা রাস ওইবনা মিৎ মায়গী অভিনয় কয়া যাওদে। অদুম ওইনমক বাসকী শরুক খুদিংদা খুংনা শাদুনা ভাব ফোঙদোকই। মদুগী খুদম অমতং মাইম্বাম ওবা অমুবি সিংহনা ইবিরম্বা অমসুং মদুবু মোৎ তৌবা হায়না খঙনদুনা অভিনয় তৌবা অদু মবাদা পীজরি :

শরদকী পূর্ণিমা ইংনা লুরগা অহিং
 ঙাঙ্লক্রে নিংথিনা বন পুন্স
 মাল্লিকা মালতি লৈ খিবিলা শাংলি
 খোইমুগী মপৈশু পাইবি।।
 মলয়া নুংশিংনা হৈনম লৈনম য়েল্লি।।
 নিংথিহল্লৈ বন পুন্স।।
 বনগী ফজবা উবা মী পুন্সনা পাশ্বি
 মাধবনা খোইনা পোঁল্লি।

ঈশৈ অসি শক্কা শক্কা পূর্ণিমাগী থাবলবু খুংনা মান্ববা উৎতুনা মোৎ তৌদুনা জগোই শাই। মাল্লিকা মালতি শাংলিবা, খোইমু পায়রিবা, লৈরাংদা খোইমু পাইরিবা, লৈরাংদা খোইমু ইল্লিবা পুন্সমক মালহম্বা খুংশা, শাথেক্কা খুংথেকনা য়াম্বা ইংনা উৎলিবা অসি নাট্য শাস্ত্রনা হায়রিবা অঙ্গিকাবিনয়নি হায়না জগোই ওবা হিদ্ংময়ুম থম্বাল শম্বনা মোত পীরি। অসিগা লোয়ননা নাট্য শাস্ত্রনা হায়রিবা আহায্যাবিনয়গী অলঙ্কার হায়বদু জগোই রাসতা কৃষ্ণনা, বাধানা, গোপীনা শোংলোই শেংপা, চন্দন থিনবা, খুজি নাইমনচিংবা লৈতেংবা অসিনা ফোঙদোকই হায়রি। জগোই রাস শাম্বদা মরোল থোকপা তেনরা অদুনা ব্রজ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হায়না শোল্লকপা মতাং অসি সন্তীবি আহায্যাবিনয় হায়বদুনি হায়নসু শ্রী থম্বাল শম্বনা ফোঙদোরকই।

শাল্লা হায়ববদা মণিপুবগী জগেই বাস অসি শাস্ত্রগী নিয়ম কায়হন্দনা, ভক্তিদা যুস্মম
ওইদুনা, মণিপুবগী হাল্লা লৈজববা সংকৃতি কলাসু যাওববা মপুং য়াল্লা ফাববা অমসুং তোপ
তোল্লা জগেইনি অতৈ লমদা লৈতবা। মণিপুবগী বাস জগেই অসি ভাবতকী ক্লাসিকেল
দাঙ্গশিংগী মনুংচল্লি।

॥ ০ ॥



শিজ লাইওইবীৰ্গী শয়লপ্পা পৃষ্ঠি ত্ৰাণী অমসুং বাসেশ্বৰী পালা লিংখৎপা

মহৌশা লাইবেম্বীগা লৈকোম্বুং, কলা সংস্কৃতি চংখোনবা লম, মণিপুৰ সনা
লৈবাক্সা ষ্ঠি কুম ১৭৭১ দা মমোম লাংলেন অমা খংজাখ। মহাকী মিংলেন্দ লক্ষ্মীপ্ৰিয়ানি।
তুংদা ময়াল্লা মতাকপ মিংলেন কয়া অমসু থোনাখ বিম্বাবতী, অনুকপা, শিজ
লাইওইবীৰ্গীচিংবা।

শিজ লাইওইবাবু পোকপা পছৌদি মণিপুৰগী নিংথৌবেল বাজৰি ভাগ্যচন্দ্রনি (খ
১৭৫৯ ১৭৬১, ১৭৬৩ ১৭৯৮)। চিংঙাখম চনু দেলছ্ৰিতিনা পলেম অপোকপানি।
বিস্বাবতীগা পোকমিহুবা ময়াল্লাদ হেমচন্দ্র সিংহ অমসুং চৌবজিং সিংহ (১৮০৩ ১৮১৩)
অনিনি।

নিংথৌ মচানুপী অসি নিংথৌকোল্দা, মবুং মপুবা মবক্তা মীনাই মাশলশিং লৈমা
নিংথৌনা শোদনা না ওখাক না ওকোল্দনা খুদোল লৈতাদনা চাউবকপনি। অদব ক' +
মৌথোকপগা মথ ডা য়াল্লা ওপচ ইংঙবী, মোংহাদবী, অহল লম্বন্দ, মং ক' মোংবদ থকচ
খাস লৈবী নুপামচা অমা ওইবকখ। লৈমকোল, নিংথৌকোলগা চংগোলোশ, বাবহাব
শঙবী ওইবতা ন'না ঈশ্বৰগা মফমদা ভাঙ শ্ৰদাস য়াল্লা লৈবমই।

বিস্বাবতীনা পুংকক চা ওবক্ৰবদা শ ডা চুদা য়াল্লা নিংথবা চংখোনবী নুপামচা অমা
ওইবকখ। কুচু য়েংই লৈহাউ লৈবেন ডমঙবীনি। পাম্বেম হাব য়েংবদা থম্বৌ হেবানা
তমজনিংঙাইনি। এচাইবেম্বীগা মাযথোংদা ওঙাং ওঙাংবী চিম্বাল, থামচেং মানবা পিশুম,
শিজ মিংতা ওমজবী মিংমা য়েংউ য়েংউবদা পলেম অপোকপীগী নুংঙানীনি। অদনা
পলেমনা নুংশিনা কৌজৈ মমোম লাংলেন নুংঙনবীবু শিজ হাযনা শিজদগী তুংদা শিজ
লাইওইবী কৌনবকখ।

নিংথৌগী মচা ওইদনসু লক্ষ্মীপ্ৰিয়ানা নাৎকী ওইবা ফিষা লোনশা, লোনবা খোংপা
ওমদনা নিংথিনা হৈজিহ্লি। মপাবুং ইবুংঙো বাজৰি ভাগ্যচন্দ্রদি জগোই, ঈশৈ কলা অতৈবু
পুৰ্ণিং খোংপা, যোকখংপা নিংথৌ ওইবনা সনা কোনুংদসু জগোই, পুং ঈশৈগী, থাঙ

তাগী ওজা থমদুনা নিংথেম মচাশিং ; য়োইবু য়োইহৈশিংদা মশানা পামজবা কলাবিদ্যা অদু তম্বগী খুদোংচাবা ফংহল্লি। অদুগী খুদোংচাবদু লৌদুনা লক্ষ্মীপ্রিয়াদি পিকলিঙদগী হৌনা জগোই, ঈশৈ হৈ। পিকলিঙদগী হৌনা পলেম পছৌগী তুংইদুনা লাইগী সেবাদা, লাইনিং লাইশোলদা যাল্লা থবাব যাওবকই। মদুগী লীচিং অদুনা মচাইবেম্মবু অধ্যাঃস্বাক্ষী লমদা খোঙদাহল্লকখি। খৃঃ ১৭৭৯ (শকঃ ১৭০১) দা মপাবুং ইবুংঙো বাজর্ষি ভাগ্যচন্দনা শ্রীগোবিন্দ অভিষেক তৌই। মদুদা মহাবাস জগোই কংলি। জগোইদুদা মচাইবেম্মসিনা বাধিকাগী শক্তম লৌদুনা শকক যাই। মতমদু মহাকী চহী চ শুবদনি। মহাক্রা হাম্বদগী ঈশৈ জগোই হৈবা মবল্লা জগোই বাস অদুদা শকক যাবদা যাল্লা মায পাকখি। বাধিকাগী শক্তম লৌই, বাধিকাগী মমি (বিশ্ব) নি ঠায়দুনা মহাকপু বিম্বাবতী থোনখি হায়নি।

শ্রী গোবিন্দগী অভিষেক অমসুং বাস কংপদা শকক যাকবা অদুগী তুংদগীদি বিম্বাবতীগী পুন্সদা অওনা অমা লাকত্রে। অঙাং ওইবগী শাল্মখোংনবা থাদোক্তুনা অযাল্লা মতমদা শ্রীগোবিন্দগী মন্দিবদতা লৈবে।

মতমনা নোংমা নোংমা হৌখবা খঙহৌদে। অঃঃ ওইবগী অচম্বা পুন্সিগা তাক্ক হৌখিদুনা মপুং মবৈ ফাবকখি। অদুগা লোযননা শ্রীগোবিন্দগী মফমদা লৈজবা মাগী শ্রদ্ধা' ভক্তিসু নোংমা নোংমগী হেংগৎলকখি। শ্রীগোবিন্দগী নিত্যসেবাদা পুন্সি, চংনা শবক গাজে। অষ্টকাল সেবাগীদমক লৈ হেক্তুনা, তুলশি পত্র হেক্তুনা পবেং লেংই। চন্দনা এ দুনা সেবা তৌই। লাইগী হৈকক শেমই। মশামক্রা শ্রীগোবিন্দগী শৃঙ্গাব, শযন সেব য়েই। অতঃ মতমদনা অখঙ অহৈশিংগা মফমদগী ঈশ্ববগী মবমদা হংজবা, গাজবা যাক্রা মহাকী অপোনবা, নংঙাইবা ওইজৈ।

মহাক মশানা ভাগবতী গোপা গীত, নবোত্তম সাকুবগী প্রার্থনা ত্রোয়না শকই। চম্বংগা ঈশৈ শকপা নংঙ। ঈশ্ববগী মফমদা লৈবা মক্ত্রবা ভক্তিগা লোযননা মিৎল পিবাং শিহুনা নংশিবা খোজেলদা শকপা ঈশৈনি। মচাইবেম্মগী লাইনিংজবা মতৌদু উবগা মযামনা মায শিঙ লাইনিংবী, শিজ লম্বোইবী হায়নসু মিক্কাইবী।

বিম্বাবতীনা লৈশাবী মপুং ফাবক্লবদা পলেম পছৌনা মাযু থাজ য়েঞ্জবগী বাফম হৌদোকই। অদুবু মহাক্ত লুতোং খোংদোংদুনা যুস্মানবগী বাফমদা থোইনা পুন্সিং খোযদাকদে। মহাকী পুন্সিদি শ্রী গোবিন্দদা কথোকত্ৰবনি। মহাকপু মপাবুংনা শ্রীগোবিন্দদা কথোক্তুনা বাধিকা ওইনা মহাবাসতা শকক য়াংখবা অদুদগী মপাক্লুংদা শ্রীগোবিন্দবু মাগী মপুণৌইবনি নিংজত্রে।

চাবা, তুম্বা থিদনা মতমপুস্তুদা মবুংঙো শ্রীগোবিন্দবু নিংজবৎনা বিম্বাগী পেনজবা ওইজাখ। তুম্বলিঙদফাওবা চোটীবোল লোনবত্তম শ্রীগোবিন্দগা লাবা শাবগী মতৌ

ভোযনা উথোবকপদা নিংখৌ
মহাবানীনিদি মচাবু ঙাওব মাল্লৈ
হায়না পাখংটৈ। মদুগীদমক
অখঙ অই মাইবা মাইবী
তাল্লখিদবা নন্তে।

মচাইবেম্মা বিশ্বাবতীগী
প্রেমনা শ্রীগোবিন্দ জাগ্রৎ ওইদুনা
প্রেমগী লিলা শাল্লখি। মদুগী
রাখোক ওইখি। “মচাইবেম্মদি
নুমিদাংদা নিংঙোলকাদা নুপা
অমগা বারী অসুম শাদুনা হেক
হেক লৈবে” হায়দুনা সেবাবী
অমনা নোংমদি নিংখৌদা
হজ্জলুরে। মদু তাবদা ইকাইবা
অমসুং অশাওবনা লাকহংলবা
নিংখৌনা মচানুগীবু অমসুং
মরমচৎ নাইদবা নুপা অদুবু
অহকপা চৈরাক গীরগে হায়দুনা
নিংঙোল কা তল্লা চঙলকখি।



শিঙ্গ লাইওইবীনা মাগী কাদা ধ্যান
তৌদুনা লৈরম্মা

BY Courtesy . R.K.C.S.,

নিংঙোল কা যৌবদদি রাবী শারঙ্গদু তুমিলা লৈন্তে। থোঙ নমখাইরগা চঙবদদি কা
মনুংদা অতৈ কনা লৈরমম্মে। মচাইবেম্মনা ধ্যান তৌদুনা লৈরম্মা থেংনরে।

শ্রীগোবিন্দগী মন্দির তল্লা নিংখৌনা মনাইমশলগা লোথননা লেঙলকলে। শ্রীগোবিন্দগী
চুয়া বাঁশি য়াওরমম্মে হায়না সেবারীশিংনা থবায় বানা কোইখি খিনরঙ্গদু মচা ইবেম্মগী
কাদা থেংনরুরে। খৌদোক অদুদগী ঘায়ামনা বিশ্বাদি শ্রীগোবিন্দগী কৃপা ফংবী চাল্লবীনি,
শিঙ্গ লাইওংবীনি, শিঙ্গ লাইওইবীনি হায়না খঙনখি।

অসিগুস্তা খৌদোক অসিবু ওইখোকপা যাত্রা হায়বসিগী মতাংদা অখঙ অই
পণ্ডিতশিংনা অসুয়া মোত গীঃ ভগবত বিগ্রহ পুন্নমক চিদানন্দ সুরুপনি। ভক্তগী প্রেম
ভক্তিদা বিগ্রহনা জাগ্রৎ ওই। শিঙ্গ লাইওইবীগী প্রেম ভক্তিনা শ্রী গোবিন্দ জাগ্রৎ ওইবনি।
অসিদসু নত্রি বিগ্রহনা জাগ্রৎ ওইবগী বারী কয়াসু লৈরি- জয়দেবগী প্রেমনা জগন্নাথ,
সমর্থ রামদাসকী প্রেমনা বিঠলনাথ, নরসিংহ মেহতগীনা দ্বারকানাথ, মাখবেন্দ্র পুরীগীনা

গোপীনাথ, মীবাবাইগীনা গীবিধব গোপালনা জাগ্রৎ ওইখবগী বাবাশিং ঙসিসু ময়ান্না
লীনবি, শব্দ শোমবি।

মীবাবাইগী পুন্নিগা শিজ লাইওউবীগী পুন্নিগা মামবা থান্না লৈ। মীবাবাইগী
ওবা তৎককশুবা সত্ৰীদা বাজস্থানগী যোধপুবা লৈনা মেঙতা তাল্লুকী মনুং চনবা কুডগ্রামদা
পোকপনি। মহাক বাগোব নিংঙোলনি, বানা বতনসিংহনা পোকপা মমোমনি। 'পকলিঙৈদগী
হৌনা মীবানা গীবিধব লালগী মূর্তি অমা লাংচৈ। মদুবু মহাকনা লুনা নুংশনা নিংচৈ।
ওইবংগী জ্ঞান লাকপদগীদি গীবিধব গোপালবু মাগী মপুবোউবনি থাযনা নিঙঙদুনা শ্রীকৃষ্ণ
গীবিধব লালদা মথবায় হকচাং পুন্না কথোকচখি।

লৈশাবী মপুং ফাবক্লবদা পলেম পছৌনা মীবাবু চিওবগী বানা কুস্তদা থাজদুনা
লুহো বা। অদুবু মীবানা নিঙজবদদি জোখিদে। গীবিধব গোপালবু থেম্মায়দা চেংনা
থমজদনা পূজা তৌচৈ। মানা ভাযনা শকচৈ, শোঙৈ “মেবে হো গীবিধব গোপাল
দুসবা ন কোই” ত্রীগীদি গীবিধব গোপাল নাওনা কনা অটৌ লৈজদে। মসিনি মাঝা ভাণ
হামনা ময়ামনা ঙসিসু শব্দবিবা মানা শকখিবা চিহ্নৈ।

নোংমা বানা কুস্তদা মী অমনা অসুম হাযনা তল্লেবে। “মীবানা অহিং অথেংবদা
মাগা। কা মনু দা নুপা অমগা বাবী শামিগদনা, ঈশৈ শকমিল্লদনা হেক হেক লৌমল্লেবে।”
পদে অদুনা বানাবু খোইশাওনহল্লে। খুঙা থাঙশাং পায়দুনা লোন্না মীবাগা থোঙা
লৈল্লেবে। মীখোল ভাবদা ক মনুংদা বাবী শাবন্দু তুমিলা লৈল্লে। বানানা থোঙা
ক' মনু দা চঙলকপদদি গীবিধব গোপালগী মূর্তিগী মাডদা মীবানা মামে উইশিন্দুনা
থান তৌদুনা লৈবমল্লে।

মীবাগী মকএবা ভাঙ প্রেমদুনা বানাগী থেম্মায়বু জয় তৌখি। বানাসু গীবিধব
লালগী ভাঙ ওইবকখি। মসিনি ঈশ্ববগী লীলা। ভগবানদি ভাঙগী মথা পোল্লি
হায়বাস মেতৌ অসুন্না অতৈদা হেক হেক খঙহল্লি।

মনিপুৰদনা **ৰাজৰ্ষি** ভাগ্যচন্দ্রনা শ্রীগোবিন্দদা কংপা মহাবাস জগোইদুনা বাধিকাগী
শক্ৰম লৌদুনা “কক যাকবদগীদি বিস্তাবতানা ঈশ্ববগী মথমদা হেমা চংশনবা, কংথোকপা
পামজবকখি। লুহোং থোঙদোঙদুনা যুম পানবগী আশা লৈখিদে। মহাক্সা মপুং মটৈ
ফাবকপগা লোযননা মতম অযান্দা শ্রীগোবিন্দগী পুনা, মীংলেন শকচ শেঞ্জবদা হেমা পূত্ৰ
চঙজাখি। মদোম কৃষ্ণগী নাম শোনজবদগী হেংদা “মচাইবেম্মনা নুপীগী পালা অমা
লিংখৎতুনা ময়াম পুন্না কাওঁন কংপা পামজাখি। মবম অসিদগী মপাবুং মহাবাজদা নুপীগী
মংকৌওঁন পালা অমা লিংখৎপনবা হজংচৈ।

মতম অদুনা নুপীনা পালা ওইদুনা সংকীৰ্ত্তন শব্দ পা চেনবমদে। মবম অদুনা কবল্লা নুপী পালাদু লিংখৎপা যাগদগে হাযবগী মতাংদা নিংথৌনা লৈবাক্কী অখঙ অঠে, পণ্ডিত ব্রহ্মসভাগী পাউতাক লৌবে। বিশ্বাবতীদি বাসেশ্ববীগী মং শিনব্রবনি, অদুনা মচাইবেশ্বমগী অপাৰ্হাদ বাসেশ্ববী ইবেশ্বমক্কী অপাৰ্হনি হাযনা ময়াল্লা ফোঙদোক্কি। অদুদগীদি বাসেশ্ববী পালা হাযনা মিংথোন্দুনা মচাইবেশ্বমনা নোংজবা, পামজবা নুপীগী সংকীৰ্ত্তন পালা অদু লিংখৎখি। মচাইবেশ্বম শিজ লাইওইবীনা ঈশৈ হন্দুনা কার্ত্তা শাগৈগী নিংঙোলশিংনা পালা ওইদুনা সংকীৰ্ত্তন অদু শ্রীগোবিন্দদা কংখি। সংকীৰ্ত্তন পালা অদুবু বাসেশ্ববী পালা হাযনা খঙনখি।

শিজলাইওইবীনা শ্রীঅনুপ্রভুগা লোচননা নবদ্বীপতা লেঙশিনতা

শিজলাইওইবীনা বাসেশ্বম পালা লিংখৎতুনা ময়াম পূয়া শ্রীগোবিন্দদা সংকীৰ্ত্তন কচ্চবা ফলেন্দা মতাক নবদ্বাপধামদ' মপ'স লেঙ্গগে হাযনা খনবা হৌবকাখ। মহাক্সা অখঙ অঠে, ওজা শুকদগী শ্রীগোবিন্দ পুত্ৰগী বাবী, নবদ্বাপ ধামগী বাবী কয়া তাজবদগী ময়ামদুদা লৈজনাংখি।

নবদ্বাপ ধামদ দ্বাপ মাপলনা পূর্ণাশ্রমদুনা শেস্তা শেংপ্রবা তীর্থ মফম অর্মান। গঙ্গা ত্রবেলগী নোংপোক্তা অমৃতদ্বাপ, সামান্দ্রদ্বাপ, প্রোক্ষম দ্বাপ, মধা দ্বাপ লৈ। নোংচপ তনা কোলদ্বাপ, ক্ষত দ্বাপ, জত্র দ্বাপ, মোদক্রম দ্বাপ অমসুং কদ্র দ্বাপ লৈ। দ্বাপ মাপল অসিনা কেযশিনবা নবদ্বাপকা মায়াপূদা শ্রীমোবাঙ্গ প্রভন অলতাব তৌখবনি। শিজলাইওইবীনা শ্রীধাম নবদ্বাপতা চৎতুনা তার্থাশ্রদনু খুবমজ নংই। মবম অদুদগী মপাবুং মহাব তনা' তার্থ লেঙবদা মতাকসু যা ওজগে হাযনা' হং৫৫

অমবোমদা, মহাক্সা শ্রীগোবিন্দগী সেবাদি কাযনীংখি। মানা নোংজবদ মতৌ কবল্লা ওইথোক্কদগে হাযনা শ্রীগোবিন্দগী কৃপা নিজখি। শ্রীগোবিন্দনা থৌজানাবদুনা মাগা মঙলান্দা অসল্লা তর্কপিবমই হায “বিস্বা' নংগা মধুব প্রেমদা ঐ পেলে। নংগী নিংবা থুংজবো। শ্রী গৌবাঙ্গগী মর্তি নিকপণ তৌদনা বুর্ড অদু ব্রমকান থল্লা নবদ্বাপতা সেবা চংলুবো। মফমদুদা প্রেম ভিক্তগী প্রচাব তৌববো।”

বিশ্বাবতীনা মঙগী বাদুবু মপাবুং মহাবাজদা তমজবে। কাইনাগা থৈনোং মকক্ ৬ শুবদুনা, থুংতৈবা সামম লোপোমনা গৌবাঙ্গগী বুর্ড নিকপণ তৌবে। অনুপ্রভু হাযনা মিংথোন্দুনা খু ১৭৯। তা অখবা ফ্রেনফাম য়েদুনা অর্ভেষেক তৌবে। শিজলাইওইবীনা

শ' অনুপ্রভ লোয়ননা মপাবুং মহাবাজনা তীর্থ লেংবদা তুংইনজপে। অদুবু মোত অমদদি শ' অনুপ্রভদি মচাইবেস্মা বিস্মাবতীনা হাযজবদগী শ্রীযুৎটাবিজং মহাবাজগা (খ. ১৮৩৩ ১৮১৩) লোয়নদনা শ্রীধাম নবদ্বীপত লেংলগা মচাইবেস্মনা সেবা চৎপে।

লাইবক থাবদি মতম অদদা লেঙ্গলদা মুসলমানশিংগী অকনবা' প্রভাব লৈবনা মবন ওউদনা নবদ্বীপচন্দ্র প্রভু ফাওবা ফোংনা লাইশঙদা লাংপা যাবমদ্রে। পীতাম্বল গোস্বামি।

লৈনংদা কোম তৌবগা লোগা

নবদ্বীপচন্দ্রগী সেবা চৎলমই।

পীতাম্বল গোস্বামীদা হাযজদুনা

অনুপ্রভসু নবদ্বীপচন্দ্রগা লোয়ননা

কোমদা পীতাম্বল গোস্বামিনা পুয়া

সেবা মতম খব চৎতুনা লৈবমই।

শিজ লাই ওউবীনা

নবদ্বীপবামদা মতম খবা লৈদুনা

নবদ পকা দ্বাপ মাপল, শ্রীগৌবাক্স

প্রভগী পাকফমনাচিংবা অশেংবা

ত্রাং ম্যামশিচন্দ দর্শন হংজুংবো।

কোশানা বংগে গা দর্শনাসু বংজুংবো।

অদুনা তুংদা বাজারী শ্রীগৌবাক্সদা

মচাইবুংডোইবেস্মা'শং, মহাবাজী,

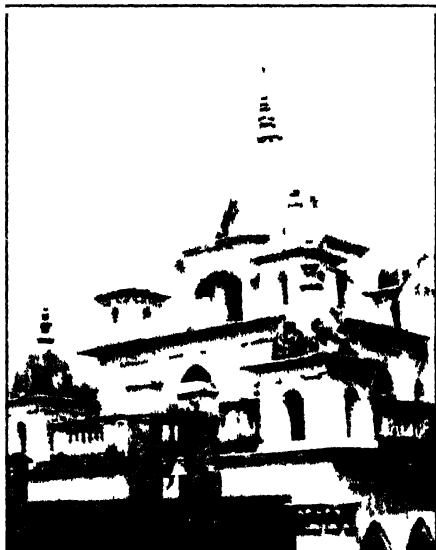
খাইবুং খোইবুং লোয়ননা

মুশাদ'বাদ তা লেং শিনবদা

শিজলাই ওউবীসু তুংইল্লে। মতম

খবগা ওউনা শ্রীঅনুপ্রভবু পীতাম্বল গোস্বামীদা শিগবমলে। বাজারীনা মুশাদ'বাদকা শ্রীপাএ ক্ষেএদা লেংবাস শুকগী আখডাদা মতম খবা লৈল্লে নীংবদগী'না।

মহাবাজ ত্রাগাচন্দ্রনা শকাব্দ ১৬৮২ দা নবোওম সাকুবগী শিম। গঙ্গানাবায়না চত্রপত্রগী দিক্ষা লৌবান হায। ভাগাচন্দ্র মহাবাজনা দিক্ষা লৌবসি গঙ্গানাবায়ন নংব। গঙ্গানাবায়নগা শিম্য মথং মথং লৈদুত্র শ্রীকৃষ্ণচলন মথংদা মাগী শিম্য নিধিবাম, মাগা শিম্য পবামান্দগী দিক্ষা ফংবান হাযবা মোত লৈ। মুশাদ'বাদ তা শুবদগা দক্ষা লৌববা তুংদা মফম অদদা বাধাগোবদগী মন্দব, মাগুব শাদুনা শুক প্রনামিকা ওউনা কৎলমই। নুংপাক তা ভাগাচন্দ্র হাযনা মিৎ হক তুনা শ্রীবাধাগোবদগী চবন্দা কৎলমই। অদুগা তুংদা শুক গঙ্গানাবায়ন



নবদ্বীপ শামদা লৈবাবা শ্রীঅনুপ্রভগী মন্দির

চত্ৰবস্ত্রী, কুঞ্জবিহাৰী ঠাকুৰ, পুৰোহিত নিধিবাম আচাৰ্য্য, ঈশৈ শকপা বামগোপাল বৈবাগ্যগা
লোযননা কাৰ্ত্তা জয়সিংহনা মণিপুৰদা লেঙথোবকই। ময়ামদুগা লোযননা মণিপুৰদা নাম
প্ৰচাব তৌবা হৌখবনি।

খু: ১৭৯৮ গী তীৰ্থ চংপা মতাং অসিদা অমুক হয়া শুকগী আখডাদা মতম খবা লৈবগা
বৃন্দাবন্দা বাস তৌদুনা লৈগে নীংবনি।

নবদ্বীপতা মচাইবেশ্মা অমসুং অতৈ লোযনবকপশিং লৈতৌবশিংদুগী লৈফম
অমসুং অনুপ্ৰভুগী মন্দিব শানবগীদমকসু বাজৰ্ষিনা শীনবিবমই। তুংদা চৌবজিং মহাবাজনা
নবদ্বীপ ধামদা নিংথৌ গীবিশ্চন্দ্রগা হায়নদুনা লম বিখা ১৬ ফংই। মফমদু মণিপুৰ বাজবাৰী
হায়না মিংথোন্দুনা ঙসিসু নবদ্বীপ ধামদা লৈবি।

ঈশ্বৰগা নোংদমদগী বাজৰ্ষিদ মূৰ্শিদাবাদতা মতম শাংনা লৈবমদ্রে। মফম অদুনা নিংথৌগা
সনা হকচাং ঈবক্লবদা নিংথৌনা মচাইবুংঙা চৌবজিং, তুলজিং অনীবু কৌশিল্লদুনা মানা
নোস্ত্ৰাত্ৰবা তুংদা পাঙথোক্ৰদবা কৰ্ম্ম, থবক গৌবম পুন্মক্কা মবমদা পুকমেন পাউম্নেনবে।
খু: ১৭৯৯ গী মেবাৰ্গী হৰ্মান পানবদা মূৰ্শিদাবাদগী শ্ৰীপটি ক্ষেত্ৰদা বাজৰ্ষি ভাগাচন্দ্র ং ঙাথি।

বাজৰ্ষিনা থৃপত্ৰবদা মফম অদুদগী নিংথৌগা লোযনবকপাৰা পুন্মক নবদ্বীপ ধামদা
অমুক হল্পকলে। হৌনবী মতুং ইয়া মণিপুৰদা কীৰ্ত্তন তৌদুনা বাজৰ্ষিগা আত্মা শান্তিগীদমক
শ্ৰাদ্ধ কৰ্ম্ম পাঙথোকথি।

নবদ্বীপ ধামদা পীতাম্বৰ গোস্বামীনা অনুপ্ৰভুব কোমদা লাংলিবা মতৌদ উবদা
মহাবাজকুমাৰ চৌবজং যাম্ম, নুং ঙাইখিদ্দে। শিজ লাই ওইবাৰ্দি কপচবা নুনা উপায় লৈখিদ্দে।
মতমক্কাইনা মন্দিব থিংজিন্দুনা লৈখি। প্ৰভুগী দৰ্শন ফংজনিংবা মহাক্কা অসুন্না শকচবমত

কেবলে ককনাময ঐ অবতাব

হা হা শ্ৰীগৌবান্ধবিধু বসবাজ

মুই কে। না হইল দয়া।

নন্দ শুভ প্ৰথনা ছিল

মুখস্থ মৃদু বংশীধব

জীবনে নিস্তাৰ হেতু নাদিয়া বিহবে।

পাতিত পাবন নামধব

অঙ্গী শবদ দল

আজ গাতে মধু ভুজ চয়।

মুই কেন না হইল দয়া
মুগ্ধ ধিনী পামবী, বিচ্ছেদ বীবোহিনী
নম নম দেব গৌববায়

ঈশে অসিগী মণিপুরীদা অনুবাদ:

শায়োল্লি নুংশিবিহৈবা, গৌবাক্সেসে
হাহা শ্রীগৌবচন্দ্র, বস ইবেল
কবি ইবালনা লংনবী ঐবুদি।
ওইবর্ম্মানে নন্দগী মচা
খোংলর্ম্মী বার্শা, মেঙনা চিম্বান্দা
ঙাল্লেবে নদিযাদা, লানবীনাবা জৌবশিং
ঐতবুদি লংনৈ, কবিগী।
অতোনবা লানবীবা মিংলেন নংগী
ঙালি নখোঙ থম্বালদা
মিতাননা লৈহী, ঙ্কু থোইম্বনা
পঙুজবী পাপ চেম্বানি, ঈশে লা' বা নোঙ্গৌবান।
মুঙৈজ খুয়াখাদা গৌববায় ॥

ঈশে আস শকপদগী মন্দবগী লোঁল্লবা খোঙ অদু মদোম হাংদোব কুনা। শজ
লাই ওইবান। শ্রীগৌবাক্স প্রভৃগা দর্শনা ফজি হাযনবা লৈ। সক্ষাতিগী মতমদা নুমিৎ খুদিং
শজ লাই ওইবান। নুংশিববা খোঞ্জেলনা ঈশে অসি শকচবদা অত্রা কযাস পিবং শান্তনৈ।
ঈশে অসি লাইখোং হাংবা ঈশে হাযনা খঙনদুনা ডিসসু বাসেগুবা পালানা শকাঁল।

| ০ :

ବାସେଶୁଘୀ ପାଳାଗୀ ଯତସଦା

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀମନିପୁବେଶୁବ ଏହାବ ଜ ଡାଗାଚନ୍ଦ୍ରନା ପାନବା ସତସଦା ମାନିପୁବଗୀ ଉତ୍ତିହାସ ଓ
 ଶିଂଖାବା ସାବା ଧବକ ହୌବମ କଥା ପାଂଥୋକାସି। ଡୋଡିଦୋକ ହେନ୍ଦୋକ୍କା ଶିଂଖାବା ସାବାଦି
 କଳାଗୀ ମାୟାକିନା ଚାଓହେଲକପା ଅସିନା। ଡାଗାଚନ୍ଦ୍ର କାର୍ତ୍ତା ମହାବାଜନା ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦ
 ନିକପନା ଡୋଡିନା ଓହାନ ହାନା ଓହେ। ମାଗୋସ ବାସ କଂସି। ଜଗୋସ ବାସ ଅଦମକ୍କା ଓସି
 ମାନିପବନ ପୃଥାବନା ମଶକ ନାହିବ ମୟଦା ଅୟା ଓଡିହାସି।

ବାସେଶୁଘୀ ପାଳାଗୀ ହୌବକପା

କାର୍ତ୍ତା ଏହାବାଜନା ଜଗୋସ ବାସ କଂପନା ସତସଦା ନାବା ଅୟା ଲେ। ଜଗୋସ ବାସ
 ଓହେ। ଡୋଡିନା ଅଦମ୍ବ ବାସେଶୁଘୀ ହେବେଶୁଘୀ ଓହେ। ଅସିନାବା ଡୋଡିନା କନ୍ଦନା ଲେନେ।
 ଏହାସିନା ନାନାଦନା ଲୋବଡିନା ନିଂହେଶୁଘୀ ମାୟାହେବେଶୁଘୀ ବାସାବତ ଓହେଶୁଘୀବକହ। ଏହାହେବେଶୁଘୀ
 କୌଶଳନା ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦଗୀ ମାୟାସିନା ଲୋବଡିନା। ବାସେଶୁଘୀ ହେବେଶୁଘୀ ମାୟାଗା ଚାଓହେ
 ଓହେ। ଲେନେନା ବାସେଶୁଘୀ ଅଦମ୍ବ ଓହେଶୁଘୀ ବାସାବତ। ବାସେଶୁଘୀ ଶଓହେ
 ଡୋଡିନା ମାୟାବତ ବାସ ପାଂଥୋକାସି।

ବାସାବତନା ଡୋଡିନା କଂପନା ଲୋବଡିନା ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦଗୀ ଏହାବା ଓହେଶୁଘୀ
 ଓହେଶୁଘୀବକହ। ଓହେଶୁଘୀ ଏହାବା ମାୟାସି କଂସେଶୁଘୀ। ଓହେଶୁଘୀ ଏହାବା ଶକଟ
 ଶାଓହେଶୁଘୀ ମହାକା ନୁଓଡ଼ ଓହେଶୁଘୀ ଓହେଶୁଘୀ। ବାସାବତ ଓହେଶୁଘୀ ଏହାବା ଓହେଶୁଘୀ
 ନାପାଶ ଗୀ ପନ ଅୟା ଲିଂହେଶୁଘୀ ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦଗୀ ହୌଗଳ ସଂଜଗେ ହାୟନା ଓହେଶୁଘୀ।
 ଏହାବା ଏହାବାସା ସାବାଦନା ନାପାଶୀ ପାଳାଦି ଲିଂହେଶୁଘୀ। ପାଳା ଅଦମ୍ବ ମାୟା ବାସେଶୁଘୀ
 ପାଳା। ସତସଦା ଅଦମ୍ବଗୀ ହୌନା ଓସି ଫାଓବଦା ବାସେଶୁଘୀ ପାଳା ଅସିନା ମାନିପୁବଗୀ ସଂସ୍କାର
 ଅୟା କଳାଗୀ ଶବକ ଅୟା ଓହେଶୁଘୀ ଲେବି। ଚାହିଁ ଖୁଦିନା ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦଗୀ ଓହେଶୁଘୀ ନୁଓଡ଼
 ମହାହେବେଶୁଘୀ ବାସାବତ (ଓହେଶୁଘୀ ଶାଓହେଶୁଘୀ ନୁଓଡ଼ ଓହେଶୁଘୀ ନୁଓଡ଼ ଓହେଶୁଘୀ ହାୟନା ସାୟା
 ଓହେଶୁଘୀ) ଓହେଶୁଘୀ ନିଂହେଶୁଘୀ ଶାଓହେଶୁଘୀ ମହା ହେବେଶୁଘୀ ଲେମାଶାଓ କୟାନା ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦଗୀ
 ହୌଗଳ ଓହେଶୁଘୀ। ଶ୍ରୀସୁଓ ନବସିଂହ ମହାବାଜନା ପାନବା ସତସଦା ନିଂହେଶୁଘୀ ଶାଓହେଶୁଘୀ
 ମହାହେବେଶୁଘୀ ଶାଓହେଶୁଘୀ ପାଳା ଅୟା ଲିଂହେଶୁଘୀ ଜଳକୋଳ ନୁଓଡ଼ ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦଗୀ ହୌଗଳ
 ଓହେଶୁଘୀ ହୌଶ। ସଦମ୍ବ ବାସେଶୁଘୀ ପାଳାଗୀ ହୌଗଳାଦି ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦଗୀ ହୌଗଳ
 ଓହେଶୁଘୀବକହ। ଅଦମ୍ବ କାର୍ତ୍ତା ଶାଓହେଶୁଘୀ ମଶକ ମାୟା ନାହିବା କନାଓହେଶୁଘୀ ଲେବିବକହ

শোবাৎতা বাসেশ্বরী পালা অসি শকই। স্ব: ১৯৭২দর্গী হৌনা মর্নপবর্গী টেম্পল
বের্দনা শীন্দুনা বাসেশ্বরী পালা অসি শ্রীগোবিন্দগী মাণ্ডবতা শ্রীগোবিন্দগী অর্চমেক
তৌখিবা নুমিৎ, পোইনুগী ১২নি পানবা নুমিৎতা খৌগল তৌবে। মর্সিয়া ম'থংগদবা
কলাবু যোকথৎতনা মর্নপবর্গী সংস্কৃতিবু মবা চেৎশলহর্জ।

পালা শব্দপর্গী মণ্ডং

বাসেশ্বরী পালাগী শব্দমর্দি অহানবদা নুপা পালা শব্দগা, পালা অসি হৌত।
নুদীশিংনা কোঠাল পায়বগা লেপখৎতনা বাগ হৌই। বাগ অচৌবনি, নাদিয়া ন'র্দনা।
বাগদী ম'তুংদা ফমথবগা নিংখৌশিংগী বচনা, প্রার্থনা শকই। শৈশক শৈশাদি নটকা
ঈশৈনি। মতম অদুর্দদি মর্নপবদা বাংলা লোনগী প্রভাব যান্না লৈবাননা শকলিব' ঈশৈ
অসি বাংলা লোনদনি। ঈশৈ লোষবমদাইদা পালাদগী হৌগৎ হুনা ঈশৈশনবা, দহাব
অর্মদি পুঙগী লুচিংবী খবনা চাল শ'ই। অবোইবদা শ্রীগোবিন্দ বাসেশ্বরীদা আর্চি
কৎলগা নুপা পালানা বিজয় শ'না লোয়াশিল্ল।

বাসেশ্বরী পালাগী টিমজোল

পালাদা যাওঁবিবা হবেম্মাশ'না য'নেক মপ্পল নাইবনা' যি'দনা চিৎ২৭০০।
শেষলি। যুগৎ লিংগদে। লিক কোল যান্না শি, ইন্যি অ'পাল' ইল্ল। নুপা শম্বল পুন্দন
লে খেলি। ঈশৈ হৌবমদাইদা 'য অমমম খাদুনা লে'বান্দা যাল্ল। 'গোগ্য শ'না
ম'ত'শ'গাঁদি ম'চ শ'না যি অমা জগোয় শাবমদাইদা খাদুনা লে'বান্দা ইল্ল।

বাসেশ্বরী পালাগী শব্দমর্দক শি'ঙ্গিন (organisation) 'ল'ঙ্গিন
ম'ত'ব'ম্ম'শ'না খৌশল পল'হে ম'মদদি পালা অসি পা'খো'কুবা হৌংগদা 'ব'ব'ব'
খো'হ'না লৈবমদে। মতম খাবা অমক শ্রীগোবিন্দগী খৌগল য'ংগবগ' অদো'চ'ব'
ম' খিবগ' লোয়াননা পালা অসিগী খৌশিন পুবা অসি ম'ও'ই খবনা 'ল'ক পা'খো'কু
বগী দায়িত্ব নৌদুনা হেক হেক পা'খো'কই। পালা অসিগী খোয়দোকপা অক'ক'ব'
মশিং লৈতে। ঈশৈ শব্দদবা নুমিৎ বাওবদা পাউ তাবা লৈমর্শিজ অর্দ'না ল'খু'না
খাওবদা যাত। নিংখৌ পার্লভেদা হৌবম্ম অকনবা' যাথ'গা লৈৎ'ল'ল', অযাস্তা
ম'ও'ইনা মসি শাগেগী ওইবা ময়াম মাবক তৌবা খৌদোক অর্মান' হাথনা' হাও'ব'
ওইনা চৎখনবকই। অদুনা ঈশৈ তিগ'বা, তম্বদা খোইনা পার্লভে চ'ল'দে। অম'ব'ম'দা
শব্দমর্দক শি'ঙ্গল তৌবা পৈশ' লৈতবনা ওগা নেকপা ওমদবা অসিসু লাকই। ম'ম'
অসিদগী অযাস্তা পাপাদা যাওঁবিবাশ'না ঈশৈ খাদে, ঈশৈ শ'ম'। অযাবা অমা
অর্গাদ'না নাম শোনবগী বা ওইনদা হৌই। মকে শেস্তবা লৈমা শি'গ' ময়াম কো'ল
খ'ব'গী ম'ও'দ'ক ওইনা ওই। ওশে'র্দদি বাসেশ্বরী পালাগ' ম'ম', ঈশৈ, বাগ, হুন্দ,

দ্রুগগান্ধিচংবা অ'চি বাম্বা মশক নাইবা কলাগ' মচাক উ ও'নি। ম'সিবু নিংথিনা থি'চন
 .খাংচন্দনা, ঈশ অসিদা হাপতোক হাপচিন তৌবা, ইমাবোন্দা শকুবা হোংনবা,
 হোয়া কজন 'গোংখ থংথেক হাপুনা শালা অ'সনিচংবা অসি ওঙাইযদব'না।
 লৈম'শ'গ' ১৭৬। ঈনা অটৌবা শাংগগী নপা মচা'নি ঈনা মকোক মথং চওনা
 যাদে হা'য়ন সগ'বগা ম' . কলাগী ম'যকৈদা হৈথোং 'শংথোংযবা মী ও'ইশিংবু অতল
 লম্ম'ম'শিংবু ম'তকচা'বা খুদা পিদন হোয়া মশক য'হ'নবা, ম'যামগা ও'ইবা মও'দা
 প'বকপস যাম্বা এব ও'ইগ'নি

ম'যামগী ও'ইবা মও'দা, কলাগী চাওখংনবগা মও'দা বাসেশ্ববী পালাগী থবক
 মৌশিন পুনাবা এসো'সি'য়েসন' অমা নৌনা' শেমলে। এসো'সি'য়েসন অসিগী ম'ম'ংনা
 শ্রীশ্রীগোবিন্দ বাসেশ্ববী পাল ম'বপ হা'য়না বো'জিন্দাব তৌশ্রে, Regd No 1614 of
 1983 'ন ম'বপ অসিনা চাই খুদিংগী ও'ইনা শ্রীগোবিন্দগী অপ্রদা পোইনুগা ১২ন
 পানবা ম'ম'ংতা বাসেশ্ববী প'ল'বু হোয়া মপু'ত ফা'না নিংথিনা প'থো'কুবা হোংনবা'ক।
 ম'সিগা লো'য়ননা পাল অসিগী ম'বমদা যম নৌনা'ব, সেমিনাব তৌবা অমদি লমদম
 অ'ই'দা ম'সিবু শ'পেদ কপগী থবকস লৌখংলগ'না। অসি'পু'ম্বা থবক অ'চি
 লৌখংলকপদা ম'বী লৈনবা অ'থ'বি'চিনা, সবকা'বনা, টেম্পল বো'র্ডনা, লম্বাই
 সংস্থান'শ'না, ল'ন ব'ং'শ'বীবা ম' ও'ইশিংনা প'ক্লি' থৌগ'প'ল'বদি ম'নিপু'বণ ক'র
 অমসুং সংস্থাত চাওখংনবদা ম'ও'ং ও'ইগ'নি।

বাসেশ্ববী পালাগী ঈশ

বাসেশ্ববী পালাগী ঈশ শকপদা হো'দে'ক হো'জিন যবগা ম'বে তৌ'ত।
 শ্রাহ'গী শকপা ম'ও'মদি শি'ব'বা মীও'ই অদুগী য়েংদনা বচনা শকই। ক'ব'পু'ম্বদ ম'খচন্দ্র
 মহাবাজগী শাগৈগী মীও'ই ও'ইবগনা ম'খচন্দ্রগী বচনা, চৌবজি' মহাবাজগী শা'ে
 ও'ইবগনা চৌবজি'কী বচনা অসিন'চংবা। শ্রীগোবিন্দগী অপ্রদা পোইনুগা ১২ পানবদা
 শকপা ম'তমদা নিংথৌশ'গী অ'পুনবা বচনা শকই। শ্রীগোবিন্দগদা থৌগল তৌবা
 ম'ও'মদি অক'নবা পুংজাদা পুজাগী আ'ব'তিগী থৌগল লৈব'নি'না ঈশে শাংনা শকপগা
 ম'ও'ম লে'তে। অ'ই' অ'ই'তদা অমসুং শ্রীঅনুপ'গী শকপদা ম'তম য়েংদনা প্রার্থনা
 অ'ও'সু শকপা য'ও'ই। বাসেশ্ববী পালাগী ঈশে অসি চপচানা ম'যামনা খঙনদে। ঈশে
 প'ব'দী মজাইবেম্মা'শিং, সনাইবেম্মা'শিং খবনা চিন্দা ফা'হৌবা ও'ইনা তৌই। ঈশে
 ম'যে'কুগা আ'ব'ব' বাংলা লোন ও'ইবনা চন্দ পান্দুনা শকপদগী উথোকচবা ও'ইবনা
 অবান অ'ও'ই যাও'দে হা'যবা' যাবো'ই। ম'সিবু চ'মথোক'পি'ব'ক'বদি ম'তু'গী
 চুমথোক'চগ'নি।

বাসেশ্বরী পালারগী ঐশ

১। জয় জয় শ্রীশচীনন্দ গৌবাজ হে ১

মোব প্রানপ্রভ গৌবাজ হে

পাতিত উদ্ধাবন কাবন হে

মোব কবে দয়া হবে পত গৌবাজ হে

জয় জয় শ্রীশচীনন্দ গৌবাজ হে।

২। (ফমথবগা শকপা)

আবে আমাব গৌব অবতাববে। জগত নিস্তাববে।

কেবল হবিনাম দিয়া গৌব জগত।

হাবিনাম লাইয়া কবে কলবা কেলবা বোলেন।

আইস জীব আমাব সাথে ১। কৃষ্ণদিব হাতে ২।

আইস জীব কবি বৃকে বাধকৃষ্ণ বোল মুখে।

কাল জীবের লওহ কৃষ্ণনাম। কাঙ্গাল দিবে লওহ কৃষ্ণ নাম।

যাব দৌষ আপন কাছে, তাবে হাবিনাম যাচে।

ঘবে ঘবে গৌব পুছে আব নিপাতিত আছে।

৩। নবেদন ক'ব বান্ধ বাধে ॥ এজনম বাথগেল

মাযাজবালে বাঞ্ছনা, পাবাতি ভঞ্জন, বাধে বাধে।

ব'হু ভজ্যাজনা, অজ্জিব ভঞ্জনী, ভাব'ব ভাবনী, বাধে বাধে।

বন্ধ প্রান ধাবনী, কানু প্রেম দায়িনী, একনির্ভরনী বাধে বাধে।

কৃষ্ণমনমাহনা, এমনী, শিবোমান, হ'সবিকারিনী বাধে বাধে।

অম্ব সুবাজনা, নমন ভঞ্জনী, হংসগাংজীনী, বাধে বাধে।

কাঞ্চন কমালনী, নলকাণ্ড বোশিনী, কনক বজ্জিনী, বাধে বাধে।

নিজগুন গায়িনী, পাতিত পাবনী ভাগ্যচন্দ্র গায়িনী, বাধে বাধে।

৪। অপূনবা বাচ

দীনহীন ভাগ চন্দ্র বাথগেল জীবন ভবসা, কবহে শ্রীচবন।

প্রাননাথ দয়ানান দেহ মোবে সেবাদান

লাবনাচন্দ্র সদায় হৃদি ধান।

বিষয়ে বিষম বন্ধু মাযায়ে মোহিত অন্ধ

মধুচন্দ্র কবহে ভাবনা (প্রার্থনা)

দাসেব অনুদাস মাৰাজে মনে আশা
কবে হব এই আশা মনে।
দাসেব অনুদাস মাৰাজে মনে আশা
কবে হব এই আশা মনে।
দাসেব অনুদাস মাৰাজে মনে আশা
কবে হব এই আশা মনে।
দীনহীন গম্ভীৰসিংহ প্ৰেম সেবা দেও মোবে।
ওষমা কবহে শ্ৰীচৰন।
দীনহীন বিশ্বনাথ, এই অভিলাষ
অনমে জনমে দাসেব অনুদাস।

৬। প্ৰাণনাথ গোবিন্দ শ্ৰী বামিকা জৈন ২।
হে বসন্তানু নান্দনী কৃষ্ণ সুখ সুব পিনা
শ্ৰীচৰনে ক'ব নিবেদন
ন'নওদি মাথ সন্ত নানা পিনা ক'ববজ্ঞে।
একবাৰ গুৰুত নযাহে। তুমি দুহাশ্ৰীচৰনে
সখাসন্ত সন্তোষন। দেহ মোৰে হ'ব সৰ্বজন।
মুঠতে অসমাত ওমা'ত না'তকৰ'ত
পা' যাহি বিষয় তি'মিলে।
ম'ব ক'ব না'চান। ক'ব মো'ল অ'ত ক'ব
বা'খ মো'বে তুমি কুণ্ড ওবে।
শ্ৰী'ব বা'বন্তন'দা প্ৰজাঙ্গন' গন মাথ
মে'ব বনত ক'ব পূবন।
দান হীন চন্দ্ৰক'তী নতি মোব আবগ'ত ওপসাক'বহে শ্ৰীচৰন।
প্ৰাণনাথ . . .।

৭। প্ৰাণনাথ (জগদীশ নোৱনবা)
হে গোবিন্দ প্ৰাণনাথ শ্ৰীমতি বামিকা মাথ
হা'ত প্ৰভু বজ্জানন্দন হে।
হা'ত বসন্তানু সূত কৃষ্ণ প্ৰেম বিভূষিত

কৃপা কবি দেহ প্রমথন।
 নীলতা বিশাখা সখি
 হা হা বিধুমাত্, হা হা কমলা আখি
 লাতানব শিবোম্মান বাধে।
 দম্ নাম মধুব কপ মোবাচও ভুজ্ঞ তাপ,
 উদবো ভাবয়া পয়াইব।
 হা হা বৃন্দাবনচন্দ্র মোব প্রভ গোকুলেন্দ্র
 কোলাদনে পুন বনজা হব
 হা হা প্রানেশ্বরী বাধে সাক্ষ কব
 মোব মাথে, দেও মোবে, বৃন্দাবন বাস
 ত্ৰ্যমাদহা শ্রীচবনে নবেদয়ে দীনহীনে
 বাধা বল্লভ দাসেব দাস।
 হা হা প্রভ চন্দ্রকৌণ্ড আব নাহ মোব গাত।
 স্বচন্দ্র কক নিবেদন।
 হা হা প্রভ চন্দ্রকৌণ্ড আব নাহ মোব গাত।
 কলচন্দ্র কক নিবেদন।
 প্রম ভা ভাবেন্দ দৌ চুবাচান্দ, অনুগত বৃদ্ধচন্দ্র প্রার্থনা।

৮। প্রার্থনা

প্রান মোব ইষ্টদেব বাসেশ্বরী শ্রীগোবন্দ।
 ত্ৰ্যমাদহা শ্রীচবনে সমবপীন্ পঞ্চপ্রান।
 জনমে জনমান্তবে। নিজদাশী হাম্।
 এই ভিক্ষা মাঙ্গয়ে চবন। জনযেথ্য জনমান্তবে।
 ভাগ্যচন্দ্র নাসাবিহ শ্রীচবনে,
 আব নাসাবিঃ শ্রীচবনে।

চন্দ্রকীর্তি মহারাজগী প্রার্থনা

প্রাননাথ গোবিন্দ শ্রীবাধকা জীবন
 হে বিশ্বতানু নন্দিনী কৃষ্ণ সুখ স্বর্গাপনা

শ্রীচরণে কাঁব নিবেদন
 গলিগ্রাদি সখি সজ্জনা লিলা কাঁববজ্জ।
 একবাব দেখাও নথানে। হুঁদুতাশ্রীচবনে
 সখীসজ্জ সুসেবন দেহ মোবে হয়। সকবন।
 মুহিসে অসত্মাও তুমাতো নাহিকবাতি
 পাডিয়াছি বিষয় ত্রিমবে।
 মোব কন্ম না বিচাৰি কব মোবে আঙ্গ কাব।
 বাথ মোবে তুয়া কুণ্ড তীব।
 শ্রীবাধা বল্লভনাথ ব্রজাঙ্গনা গনসাথ
 মোব বানছা কব পূবন।
 দীনত'না চন্দ্রকার্ণীনাথ মোব আবগাঁও
 ভবসাকবতে শ্রীচরণে প্রণনাথ

নিঃখৌশিংগী অপনবা প্রর্থনা

দীনহীন ও গাঢ়চন্দ্র বাণীগেল জীবন ওবসা, কবতে শ্রীচবন।
 প্রাণে 'ও দখা'না দেহ মৈব সেবাদান
 লাবনাচন্দ্র সদায় হৃদ বাণ
 লিখতে 'বসন্ত' লক্ষ্য ম'ও য়ে মোহিত ও অক্ষ
 ম'ওচন্দ্র ক'ওতে ওবন (প্রাণনা)
 দানীল ওনদাস ম'ওব'ও ম'ওনে আশা
 ক'ওতে ওব এই আশা ম'ওনে।
 দাসেব অনুদাস ম'ওব'ও ম'ওনে আশা
 ক'ওতে ওব এই আশা ম'ওনে।
 দাসেব অনুদাস ম'ওব'ও ম'ওনে আশা
 ওবে ওব এই আশা ম'ওনে।
 দানীল ওনদাস ম'ওব'ও ম'ওনে সেবা দেও ম'ওবে।
 ওবসা ক'ওতে শ্রীচবন।
 দানহীন বিম্বনাথ, এই আভাষ
 'ও ম'ও ও ম'ও দাসেব অনুদাস।

ହା ହା ପ୍ରଭୁ ଚନ୍ଦ୍ରକୀର୍ତ୍ତି ଆବ ନାହିଁ ମୋବ ଗତି ।
 ସୁବଚ୍ଚନ୍ଦ୍ର କବକ ନିବେଦନ ।
 ହା ହା ପ୍ରଭୁ ଚନ୍ଦ୍ରକୀର୍ତ୍ତି ଆବ ନାହିଁ ମୋବ ଗତି ।
 କୁଳଚନ୍ଦ୍ର କବକ ନିବେଦନ
 ପ୍ରେମଭକ୍ତି ବିନୋଦ ଦୀନ ଚୁବାଚାନ୍ଦ
 ଅନୁଗତ ବୁଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ର ।

ସୁରଚନ୍ଦ୍ର ମହାରାଜଗୀ ପ୍ରାର୍ଥନା

ହା ଗୋବିନ୍ଦ ପ୍ରାନନାଥ ଶ୍ରୀମତି ବାଧିକା ନାଥ
 ହା ହା ପ୍ରଭୁ ବଞ୍ଚନମ୍ପନ ହେ ।
 ହା ହା ବୃଷଭାନୁ ସୁତେ କୃଷ୍ଣ ପ୍ରେମ ବିଭୂଷିତେ
 କମ୍ପା କାବି ଦେହ ପ୍ରେମଧନ ।
 ନୀଳତା ଶିଖାଧା ସଖି
 ହା ହା ବିଧୁମାଧି, ହା ହା କମଳା ଆଖି
 ନୀଳନିବ ଶିବୋତ୍ତମ ବାଧେ ।
 ଦୁଃଖ ନାମ ମଧୁବ କମ୍ପ ମୋବାଚିତ ଓ ଢଞ୍ଜ ତାମ୍ବ,
 ଉଦୟ ବା ଭାବିଆ ପୟାହିବ ।
 ହା ହା ବୃନ୍ଦାବନଚନ୍ଦ୍ର ମୋବ ପ୍ରଭୁ ଗୋକୁଳେନ୍ଦ୍ର
 କେନାଦିନେ ପୁନ ବନଛା ହବ
 ହା ହା ମାନେଶ୍ଵରୀ ବାଧେ ସିଦ୍ଧି କବ
 ମୋବ ନାଥେ, ଦେଓ ମୋବେ, ବନ୍ଦାବନ ବାମ
 ହୁମାଦହା ଶ୍ରୀଚବନେ ନିବେଦୟେ
 ନାନହାନେ ବାଧା ବଲ୍ଲଭ ଦାସେବ ଦାସ ।

ଭାଗ୍ୟଚନ୍ଦ୍ର ମହାରାଜଗୀ ପ୍ରାର୍ଥନା

ଜୟ ଜୟ ବାଧା ଗୋବିନ୍ଦ ଦେବ
 ଶ୍ରୀମତୀ ଭାଗ୍ୟଚନ୍ଦ୍ର ନମସ୍କର ସେବା
 ଦେବ ବାଧେ କୃଷ୍ଣ ହେ
 ମାଧି କବିନା କବକହେ ।
 ପ୍ରଣାମାମି ସେନ ଓବ ଚବନେ ।

১ ৩ সর্বত্র কোব কেবল মঞ্জুরী।
 ব ৩ পদে লৈ বনয় কবে।
 ২ ১৫। গাংগা
 অমবা দাম কণা ছাউত।

লাবন্যচন্দ্র মহাবাজগী প্রার্থনা

জন্ম হৈল বন্দাবনচন্দ্র
 ব্রহ্মচন্দ্র নন্দন। কষ্ণ
 ৩ ৫০ চকব বস ৩৫
 লোকো গাংগা পোপমা ন্দ
 ব'ধা 'পুয় এমব গোপীগন
 প্রাণেশ্বর হা হা কষ্ণ ২'ব প্রান'পন।
 বন্দাবনো 'নত্বন বাবা সঙ্গে গোপীগন।
 বসব'জ মব লৈ' বদন।
 ব্রজ বিনদ নাগব প্রেমবস সাগব
 ব্রহ্মবাস কটন'ব পবান।
 প্রান নাং নয়াবান 'বাব দেয় সেবাদান
 ন'বন'চন্দ্র দাম হাদ গান।।

মধুচন্দ্র মহাবাজগী প্রার্থনা

বন্দে হ শ্রী শুকপাদ পদ্মবন্দে।
 ভাঁও কল্পতরু মতিধাবী হৃৎকক।
 ব ৩ মূর্তিধাবী প্রমোদ
 শ্রী শুক কবনা সিন্ধু, ভাগাচন্দ্র দীনবন্ধু।
 মদ্রব ভাগা প্রকৃতনা হইল।।
 হৃদয় মণ্ডল থাকা, চক্ষু চক্ষু নাই দেখি
 ভা ব ছয়' গপতে বহিল
 বন্দাবন মধাহ্ন জটপ'ন বস্তুমূলা।
 কৃষ্ণ পশুর সন্মানদিব লাজ।
 প্রেমো মঞ্জুরী সঙ্গে সেবা কবে

নানা বঙ্গে কিশবা কিশবী পাদানুজে ।
 হা হা প্রভু কবদয়া অনুগত হযা ।
 সদায় বাখোহ মোবপ্রান ।
 বিষয়ে বধম বধু,
 মায়ায়ে মোহিত অঙ্ক
 মধুচন্দ্র কবয়ে ভাবনা ॥

চৌবজিৎ মহাবাজগী প্রার্থনা

হবি হবি হা হা বিধি কেমনে লেখিলো (৩)
 নবদ্বীপ মাঝারে ভাবিয়াছি
 তুমারে কন্দিতে পড়ে ভূমিতলে ॥ ধ্রু ॥
 বাগেব অগ্রেতে, ধবিয়াচে আমাবে
 ক কহব জবাস্ত নিতে ।
 তিলক মাত্র নাহি বিশ্রাম
 কব'হ ভাব'তে দঃ খেব চিৎ ॥
 পাত্রে পাবন নাম
 গুণি আছিল কুমাঙ্গানে,
 হা হা প্রভু দেও দরশন
 দসেব মনদাম (চৌবজিৎ মন আত্ম
 কবে হব এই আশা নেনে ।

কুলচন্দ্র মহাবাজগী প্রার্থনা

শ্রীনাথ গোবিন্দ পদে
 বাড়া চবন কমল পদ ব'ধে ।
 যুগল চবনকে বাবচন্দ্র
 বাড়া চবন কমল পদ ব'ধে ।
 প্রাণ জন্মে জন্মে, বহুত
 তব পাদাশ্রয় প্রাণ জন্মে জন্মে ।
 পশু জন্মা পাপ করি
 নাছাড়ি প্রীচবনে ।

ওঁ যম জননয়া দয়া কব না ৬ আমাবে
মামাপ ক অপয় নিজদাসা গনয়
দিনত'ন কলচন্দ্র এই বস পহে

গম্ভীর সিংহ মহাবাজগী প্রার্থনা

হা হা প্রান বাধে কৃষ্ণ এইবাব ককনা কবে।
নিকুঞ্জ মান্দব মাঝে কুসুম শয়ন বাজে।
কবে সে দেখিব দুহাকাব
শ্রীকপ মঞ্জুরী সখি নিজপ্রান প্রিয় সখ
অনুচরী হইবে গনন।
এ দাসিনী মুদ সম্বাহন।
কৃপা দৃষ্টি করি মোব দুঃ শ্রীচরন ওলে
মৃত্যু নিকুঞ্জ বনে নিত্য বিলাসমান লেখে।
ককনা কব মাগি নল তেম গৌরী বাধে।
দুঃ শ্রীচরনে প্রান সমাপলু।
সুগন্ধ চন্দন লয়া দুই অঙ্কে লেপন দিয়া।
যওনে পুষ্পপব মালা দুই গলে পড়াইব
দোনহীন গম্ভীর সিংহ এই অভিনাস
নাও নিতি যুগল সেবা এই অভিনাস।

বিশ্বনাথকী প্রার্থনা

প্রান মোব ইষ্টদেব বাসেশ্বর শ্রীগোবিন্দ
বাবে বাবে এই নিবেদন।
তুয়া অনুচরী সঙ্গে সেন কাবব বঞ্চে।
জন্মে জন্মে বাঙা শ্রীচরনে।
মুণ্ড দন্তে তন ধাব এই নিবেদন করি
জন্মে জন্মে দাসেব অনুদাস
কহে দিন বিশ্বনাথ।

নিংখৌশিংগী বচনা তোঙান তোঙানবা লৈ। থিজিনবদা ফংবা খবা
হাপচবি।

নদিয়া বাগ অমসুং শ্রী: ধানশী বাগিনীগী যতমদা

নদিয়া বাগ অমসুং শ্রী: ধানশী বাগিনী গা যতমদা বাসেশ্বরী পালা মকপ অসু-
কাঠা ভাগ্যচন্দ্র পবিসদ অনীনা খুৎশল্পদুনা শিল্পদুনা জুন ১৭ ২৬/২০০৫ ফাওনা নুর্মিৎ
চানচুপা বার্কশোপ অমা পাঙথোকখি। পুংগী অমসুং নট সংকীর্তনগী খঙইববা ওজা
প্রবিশংনা বিসোর্স পাবসন ওইনা, পুংইববা কলাকাব ১০ অমাদ বাসেশ্বরী পালাগী
মেম্বব ৮০ না শবক য়াখি। যৌবম অদুদা মেদিয়া মীওই কয়াসু লাকপাখি। বার্কশোপ
শবক য়াখিবশংগা বাসেশ্বরী পালাগী মীহৎ ওইনা অইবীংগ বাবী শাম্মাখবগী পাটনম
মতোক অমা থমজাবি।

নদিয়া বাগী যতমদা, শৌগাইজম থানিল সিংহ, প্রধান গুরু
জে এন দাস একাদেশী গী যোও -

নদিয়া বাগ ঠায়বাস পুংগী বাগনি। বাগ অচৌবনি। নদিয়া বাগ অসিগী মতাংদা
লৈচাম্মা অমা কোইবেং সিংহনা অসুম্মা তাকপবম্মা মদাদ বাগমি ভাগ্যচন্দ্র মহাবাজনা।
গাবিন্দ নান্দপনা হৌদুনা বাস কংপা মতমদা বাজমি মশামকু ভাগ্যে বাসকা নুপ
পলাদ পুং থাম্মদুনা বাগ অচৌবা হৌদুনা য়েখি। ঠায়বাবা সংকীর্তন নুপা পালাগী
মতমদা মতৌ অদ উবদা বাজমিগী মচাইবেম্মা বিম্বাবতিনা মপাবংগী মতমদা
মতমকাসু নুপা পালাদা য়েখিববা বাগ অচৌবদুগা ফজবা মাম্ববা পুংগী অমা শেম্ব যু
হায়না মপাবংগী মতমদা হজংচাখি।

মতৌ অসুম্মা মহাবাজ ভাগ্যচন্দ্রনা মচাইবেম্মা পামজবা মতমদুগী প্রব পাঙও
কমাগা তাম্মদুনা বাসেশ্বরী পালাগি সিংখৎখি। বাসেশ্বরী পালাদা য়েনবা নদিয়া লগাস
ওবা সিনাম ইন্দুনা শেম্ব স্থান।

বাগ বাগিনী অসিগী যতমদা বার্কশোপ ট্রেনিং জৌতিয়াসিগী
পানমগী যতমদা বাসেশ্বরী পালাগী মীহৎ -

বাসেশ্বরী পালা ঠায়বাস বাজমি বাগ্যচন্দ্রনা মচাইবেম্মা বিম্বাবতিনা হায়জবদকি
লিংখৎলগা শ্রীগোবিন্দগী সেবাদা শরুবম্মনি। নবসিংহ মহাবাজনা পাল্লাবা তুংদা
জলকৈলি পালা লিংখৎখি। নুপাপালা অনাসি শ্রীগোবিন্দগী সেবা ফংমংখি। হৌবদি

বাসেশ্বরী পালানা অহানবা অমসং অহৌবা নুশী পালানি। মতমগী যাওলদা বাসেশ্বরী পালানি শ্রীগোবিন্দগী যৌগল ফংলুদ্রে। অদুবু থু ১৯৭২ দগী হৌনা শ্রীশ্রীগোবিন্দগী টেমপল বোর্দনা যাদুনা অমুক হুগা শ্রীগোবিন্দগী সেবা ফংলে। চহী খুদিংগী পোইনুগী তবানথোয়নি পানবদা শ্রীগোবিন্দ বাসেশ্বরী ভদ্রচক্রদা লেংথোকুনা বাসেশ্বরী পালানা যৌগল তোবে। অসুক কোইথোকনা হাযজববগী মবমদি বাসেশ্বরী পালা অসি চহী অমদা অমুক্তং শকই। কাৰ্তা শাগৈগী লৈমশিজশিংনা লৈতবদা মশানা পামজবস্থা মতুংইনা শ্রদ্ধাক্ষমদা শকপবদি যাওই। মমাংগৈ নিংথৌ পাঞ্জিঙদা বাসেশ্বরী পালাগী পুংযৈবসি নিংথৌ মচা মশুনা যৈয়ু হাযবিবস্থা লৈবদগী মদুগী পবমপবা অদু ওসি ফাওবদা চখবক্ৰি। অদুবু নদিয়া বাগ অসি যৈবা হৈবা পুংযৈবা ইবৈ লৈশিল্লকত্রে। লৈবিবা খব অসিসু যান্না অহল ওইববা ওক ওইবে। নদিয়া বাগ হাযবাসিসু যান্না লুবা বাগনিনা মসি হৈবা মী কযা শেমগংগী তঙাইমদবা লৈবদগী বাকশোপ কম ট্রেনিংসি শিনবনি।

শ্রী: ধানশী বাগিনীগী মতমদা

লাইশ্রম ইবোহলমচা সিংহ, নট সংকীৰ্ত্তন গুৰু জে এন দাস
একাদেখী গী যোত

বাসেশ্বরী পালা স্কাৰ্ভনদা পুংগী বাগ অচৌবা নদিয়া বাগনা হৌববা তুন্দা হাযবদি পুংগী বাগ অসিনা ইবুংচৌগী অঙ্গ মুৰ্ত্তি শাগৎলবা তুন্দা নপাশংনা লেপুনা শ্রী ধানশী বাগিনীনা ঈশৈগী বাগ হৌই। শ্রী ধানশী বাগিনী হাযবদি “দুৰ্ভাদল শ্যাম তনু মনোজ্ঞা কান্তং লিখন্তী ফলকে বিদক্ষা বালাগন লোচন বাবি বিন্দু নিসান্দ যৌতন্তন শ্রী ধানশী।

ভৌক শংবান্নবী থাবনগী মতৌম ঈংজবা, নিংথবা বাখন্ত খঞ্জবা প্ৰেমগী শন্তম ওইবা। শাজংকা ঈপোন্না যেবদা জগোম শ্রম খজবা, মমাংনা শ্রী ধানশী হাযদুন মযান্না খঙবা” অসিনি। মনিপূবদা স কাৰ্ভনদা হৌনবিবা বাগশিং অসি ম্বগীয অখাম বসানন্দ ওজা, পুবেদগী শমথবকপনি। ওজা পুবেদা গৌব নিত্যাই অনীনা ঠাইবংমীগা মপক লৌবগা সক্ষা মতমদা তন্ত্ৰাবমই হাযনা ঐগী গুৰুদেবনা তাকপিবমই। শিল্লিবা ঈশৈ আসি গোপীভাবতা শকপা নিতালিলাগী মনুংচনবনি। শীজিগবিবা লোল অসিন। বেঙ্গলি ডাঙা অবিবনি। তোংন যান্নবগা শেম্বনি। নবদ্বাপতা শীজিগবা শৌবশ্ৰেণী হাযনা খঙনবা লোলনি হাযনা ওজা কোজ্জবম তোয়াইমনা তাকপিবমই।

বাগ, বাগিনী অসিগী মতাংদা বাকশোপ ট্রেনিং তৌতিবসিগী পান্দমগী মতাংদা বাজকুখাও অচৌতীশ্ৰা, বাসেশ্বরী পালাগী পুং যোতা

ঐনা বাসেশ্বরী পালাগী পুংযৈবকপসি যান্না কুইবে। ঐনা চহী ২৫ শ্রবকপদগী।

হাঁদক এগী চহা ৮৪ শুবে। এগী পাব্ সনস্থা বা ক পঞ্জাণী সিংহনা এগী পুৰ্বান।
এহাক অহল ওইববাসদা এগা ওইবা পুংগী কলাকাব খব নদিয়া বাগ যৈব হেইবা যান্না
এব ওইবে হাযবকইবাস এন কুইববান। হন্দিক্ত বাসেশ্ববা পালাগা কাওঁ ভাগ্যচন্দ্র
পবিষদনা শিন্দনা বার্কশোপ অমা পাংথোকলিবসি এইক যান্না নুংঙাইজে। হৈদিক্ত
এ তমদা পুংযেব হৈবা কলাকাব যান্নাদি লৈবে। অদুয়দি ওইববদা বাগ আসদি বাসেশ্ববা
পালাদতা যৈবান গোয়নসু হৈবা নঙে। মাস মৌংকা কুন্মে ওইবা, পুংযৈসু নঙে। বাগ
অসি লসু লুই। অদনা অযান্ননা নদিয়া বাগসি তমদনা হৈনংদে।

বাসেশ্ববা পালাদা কবতাল পাইতিবা অমসুং বিন্ধাবতিগী
অসিগী যতংদা বাজকুমার তালজিৎ সিংহ, ইতিহাসকাওগী
যোও

বাসেশ্ববা পালা হৌদোকলম্বা বাজৰ্ষি ভাগ্যচন্দ্রগী মচাইবেম্মাশি বিন্ধাবতি অচম্বা
নুপা নঙে। ঈশ্ববগী ময়মদা (বিন্ধাবতি) গী পুন্নিগা বাজস্থানগা মিবাটবাইগীগা যান্না
এ গৈ। বিন্ধ নতিবু মনিপুৰগী মিলাবাই কৌবা হাই। মথোয়গী পুন্নিগি ঈশ্ববদ
কথোকচম্ববান। বাসেশ্ববা পালাদা নুপাণা কবতাল পাটবিবসিগী মবমদি সংকীৰ্তনসিগী
বাগ নদিয়া বাগ হাযবসি বাগ অচৌবান। বাগ অচৌবনা হৌবাদ কবতাল অচৌবনা
যৈবা এৰান। কবতাল অচৌবা শিজিমববসু মবীদি মাদ্দলা মবীনা ওইবা। নিংথৌন
অখঙ অই তামবগা অসুয়া ভৌগদননি হাযবসি লেপম্ববান। নিংথৌদি সোভবেননি।
অদুনা নিংথৌননু হাযম্বগদি লেপম্ববদি অইতনা য়েংপা যাদে।

বাসেশ্ববা পালাদা শিজিমববনা নদিয়া বাগ, শ্রীধানশী বাগনাগী মবমদা বার্কশোপ
তৌদুনা অখঙ অইনা একৰ্প তম্বীবা খন্ন নৈনবা তৌবসি যান্না যৈ। মসি সংকীৰ্তন
অসি যজনা শকপদা মতেং পাংগনি। হাযজনিংবা অমদি বাসেশ্ববা পালাদা শকলবা
ঈশৈ অসি বেঙ্গলি লোল ওইবনা ঈশৈ শক্লিবাশিংনা অর্থ খঙনা উচ্চাবন শেংনা শকপা
ওঙাইফদে।

যুযলেম্বম গম্ভীনি দেবী শৈশকপী অমসুং নট সংকীৰ্তন
গুৰুগী যোও

মনিপুৰদা নুপীশি বা ওসিদি যজ্ঞদা, শ্রাদ্ধ কৰ্মদা, লুহোংবনচংবদা সংকীৰ্তন
শকল। বথযাত্ৰা ঝুলোনদসু বাসক ঈশৈ শক্লবি। নুপীনা সংকীৰ্তন শক্লিবা অসিব
হৌদোকপিবম্বাসি শ্রীযুং মহাবাজ ভাগ্যচন্দ্রগী মচাইবেম্মা বিন্ধাবতিনি। নিংথৌন
শ্রীগোবিন্দ নিকপন তৌবগা মহাবাস জগোয় শেমদুনা কংপদা বিন্ধাবতীনা বাসেশ্ববাগী
শক্লম লৌখি। বাসেশ্ববাগীনা লিংখংপা পালানি হাযবদগী বাসেশ্ববা পালা কৌখি।
বাসেশ্ববা পালা লৈবমম্ববদি ওসি ঐথোয়না সংকীৰ্তন শক্লবিবা অসি ফলমলোই।



নিংথৌগী মচাইবেম্মা লৈমার্শজ, মহাবানীনা ঈশৈ নোংমাইদা থৰায় যাওবিবম্বনা ঙসি মনিপুবদা নুপাশিংনা ঈশৈ জগোয়দা শকক যাবদা লেমজনিংঙাই ফিদা অমা ফংবা হুমজবিবনি।

বাজকুমার অচৌতীস্না সিংহ, বড সেনাপতি, শ্রীশ্রীগোবিন্দজিগী টেম্পল বোর্ডকী মোত

খৃ: ১৯৭২দগী শ্রীশ্রী গোবিন্দজী টেম্পল বোর্ড লৈদুনা শ্রীগোবিন্দগী অষ্টকাল সেবা, পুৰ্বদিনদা পাংথোকপা শ্রীগোবিন্দগী সেবা পাংথোক্তুনা লাক্লি। মতম খবা বাসেশ্বৰী পালানা শ্রীগোবিন্দগী সেবা তৌকদ্রবসু খৃ: ১৯৭২দগীদি পোইনুগী ১২নি পানবদা সেবা ফংলে। নুমিৎ অসি শ্রীগোবিন্দগী পৰ্বদিনদগী যাওবে। অদুনা হন্দকী চহী ২০০৫তগী হৌনা পোইনুগী ১২নি পানবদা শ্রীগোবিন্দদা বাসেশ্বৰী পালা কংলিবসি টেম্পল বোর্ডকী থৌশিল মখাদা পাঙথোক্লগনি হায়বা বোর্ডকী বাবেপ লৈবে।

বাজকুমার দানীস্না সিংহ, জগোয়গী কলাকাএ অম্‌সুং কাৰ্ত্তা ভাগ্যচন্দ্র পতিসদ মেম্বৰগী মোত

বাসেশ্বৰী পালা অসি বাসকী পৰম্পবাদা শেমগৎপনি। নুপা পালানা সৎকীৰ্ত্তন হৌবগা নুপাপালাদা অমুক শিনে। মবক্তা জগোয় শাহ, নিংথৌবোলগী প্রার্থনা শক্লগা নুপাপালানা অমুক বিজয় তৌই। বাসেশ্বৰী পালাদা শিজিন্নবিবা বাগ বগিনিগী নুংগী ওইবা ফজবদু খৰ্জিয়া শকপা ফৈ। মসিদা বিসার্চ তৌদুনা হেল্লা ফজনবা মপাল লমগা কলচবগা মবী লৈনত্রা হায়বৰ্ণাচংবসু থিজিনবা ফৈ। সবকাবৰ্গা আট এণ্ড কলচন বিভাগনসু শেলগী মতং পাংবাৰা ফৈ। নুমিৎ চদং বার্কশোপ তৌবগা নদিয়া বাগ, শ্রী ধানশী বাগিনী হেবা ওইথোকলোই। খব শাংনা তম্বা তাবনি।

বাজকুমার শিতলজিৎ সিংহ, প্রেসিডেন্ট কাৰ্ত্তা ভাগ্যচন্দ্র পতিসদকী মোত

হৌজিকী মতমদা সংকীৰ্ত্তনদা মৈতৈলোননা ঈশৈ শক্লবকপাসি যান্না সৈ। অদুব বাসেশ্বৰী পালাগা ঈশৈ অসি মৈতৈলোন্দা হন্দোক্তুনা শক্লবদি ইয়াং যাংগনি। মসিগী হায়কবগী মবমদি বাসেশ্বৰী পালাগী ঈশৈ অসি বৈষ্ণব পদাবলিগী মনুংচল্ল। বৈষ্ণব পদাবলিদা ভক্ত ওইবা কবিনা পুত্ৰিনা ঈশ্ববদা লুপচদুনা ভক্ত বসতা ইবনি। মসিদি অচম্বা মী অমনা কাবতা ইবগা খেল্ল। অদুনা বাসেশ্বৰী পালাগী ঈশৈ অসি জামদগী শক্ল বকপা অসিদা অসুম চখবনা খগনি খাল্ল।

(* আটিকল আস দাং যামিনা দেবানা খোমজিনবা বার্কশোপ তৌবিউদা যাওবা অখম্বা মৌঙাইশংনা পাখিবা ভাষনগী শমলদ্বা বাবেল খবনি।)

বাসেশ্বরী পালা

বাজুকুমার শীতলজিৎ সিংহ

উসি এনা পাথোক্কদৌবিবা চে অসি অদুক হুকা কান্ননঙাই ওইগদবা নঙে, মবমদি বাসেশ্বরী পালাগী মবমদা কবিমতা খঙদবা মীনি ঐহাকসে। চে পাগদবনী হাযনা ঐঙোন্দা হাযবমদে, প্রোপ্রাম নমদ্রিঙৈদা উনবল্লবদি ঐহাক খাজবল্লোইদৌবনি। কবিনা পালাসিগী বা কুপ্পা নৈনদুনা খঙবা মীতামা ঐ নঙে। অদুবু শাগৈগী বা ওইনা সতাসী তিল্লবনী বা অম অনীদং সতা মযামগী মতম মাঙলবসু মাঙনা এনা খঙদ উদবসি উৎলগে হাযনা চেপ্পোরকপনী।

অমুকসু হুনা হাযজবিবসিনী বাসেশ্বরী পালাগী মবমদা ঐতিহাসিক তথ্য চপ চানা খঙদে। এনা চাংবাক্সা ইনাকোঙনা তাকবদগী হাযগদববু অসিতনী বাজর্ষি ভাগ্যচন্দ্র সিংগী মচা ইবেম্মানা লিংখেলম্মা পালানী। এনা হাযবিবসিসু চুম্মমগদবা ঐহাক হাযবা অমদে। বাজর্ষি ভাগ্যচন্দ্র কৃষ্ণ মনাই অথোযবলজ্ঞা শীঙথানবিবনী। কৃষ্ণবু য়েংখিবা পাপ পাষণ্ডাংশংদি মহাবাজর্ষিনা কবল্লা স্বষিপদবী ফংযম থোকপনো হাযবদু খঙদবা যাই। অদু শুম্মা স্বষিনা কৃষ্ণ কীর্তন শন্দোক্তবা তৌবম্মা থবকশংদু মণিপুংগা ওঙজনশিংনা খঙনবা ডাঙনী। অদুনা মহাবাজর্ষিনা পোকচবী মচাবেম্মা বিন্ধাবতী, স্বাভিনা সিজলাইওইবী হাযনা খঙনবিববা মহাকসু কৃষ্ণগী নাম শুন শোনজবা উল্লাবা হাযদুনা পালা অমা গোবিন্দগী শ্রীমতী বাধিকাগী নামাদা লিংলগা বাসেশ্বরী পালা হাযনা খোনখিববা হাযনা খল্লা। এনা খল্লিবসী চুম্মবা লানববা হাযবদু অখঙবশংন' তাকপিবকসনু।

মীওইবা হাযবসি জীব পুন্মমকী মকোক্কী। জীব অতৌগী মপোক কথ্য কোযববগা লাইবক ফবজুনা মীওইবা ওইনা পোক্কবিবনী। কবিগীদমক মীওইবা কৌবা জীবগী মপোকপু জীব পুন্মমকী মনুঙদা স্বাইদগী থোযবনী হাযবিবনো 'মদুগী মবমদি অসিনা অবাবগী মম্মম সংসাব আসদগী অবান খুভম ফংগে হাযবসে মীওইবগী মপোক্ত' পোকপা জীবতনা ওমজৈ। হজ্জন হজ্জন পোক্ক শিব তৌববু সংসাব কৌযি হাযনা মযাম্মা খঙনাববদুনা। মতালোকসিদা অমুক হুনা পোক্ক জনবা হাযবদি মুন্ডি ফংনবা তৌগে

হায়বর্নি কৃষ্ণগী খুগা তান্বতনা উপায় অথোযবনী। শিবগা কৃষ্ণগী নাক্তা মাগী মনাই
ওইবা অদুতনা মীওইবা পুঞ্জগী পান্দম ওইগদবনী। পান্দম অসি থুংনবা ভক্তি মাগদা
সাধন ওজন হন্দকী মপোক্তা তৌগদবনী হায়বসি শ্রীকৃষ্ণনা, ব্রহ্মানা, নাবদনচিংবা
মন্নাচংনববা লোইনমকী পীবন্না পাউতকী। শ্রীকৃষ্ণ মছামক্সা শ্রীগৌবান্ধ ওইনা ওক্তাব
লৌদুনা অবতাব তৌবিবগা কলিনা লাকহংলবা জীবনা সংসাব-ইপাক লাম্বা লম্বী
তাকপিবম্বী। মদুবু ভক্তি-অঙ্গ কৌথি। ভক্তি অঙ্গ মাপন্নী, মাপন্দুগী মকোক্সা শ্রবণ
হায়বদি নাকোঙনা তাবা হায়বদুনী, শ্রবণ তৌগদৌবিবা পোৎনা শ্রীকৃষ্ণগী নাম, লীলা
অমদি গুণশিংনী। শ্রবণা অঙ্গ মকোক ওইবগী মবমদি ভক্তি মাগীদা চঙগে হায়ববদি
গুণবদগী অদুগা অখঙ হইহে অতৈদগীসু হান্ননা কৃষ্ণগী নাম-গুণ-লীলা কীর্তন শ্রবণ
তৌগদবনী। শ্রবণ হায়বাসি মীপুম খুদিংমক তৌবা যাই, অদুনসু মবম অমা ওইনা মাবু
ভক্তি অঙ্গ মবক্তা মকোক ওইনা থান্নবনী। শ্রবণগী মথঙদা কীর্তন হায়বদুনা মকোক্সা
মথঙ অনীশুবা অঙ্গনী। কীর্তন হায়বদি শক্-শোন্বা হায়বনী। সুব যাওদবা মওন্দা
তৌবা কীর্তনদি স্থাই পূম্মমক মঙমগনী; অদুগা সুব পান্দনা শকপা তাববদি ঈশৈ শকপা
তৈনবা হায়বা অমা চঙঙী। ঈশৈ শকপদি মী খুদিংমক হৈতে। অদুনা কীর্তনসি মব ওইদি
হায়ববু শ্রবণ গুল্লা স্থাইগী মবল ওইবা যাদবা পোত্তানীনা মাবু মকোক্সা থমদদুনা মথঙদা
থান্নবনী।

বাসেশ্বরী পালাগী মথৌদি কীর্তনী হায়বাদি শক্-শোন্বনী। ঈশৈ শক্ৰবা যাদে।
বাসেশ্বরী পালাগী ঈশৈদু মতম শাংনা শক্ৰবনীনা মশীঙ যান্নল্লোই হায়না নীঙডা; ঈশৈ
মযেকশিংদু চীনফা পুবদা থোইনা লুবোই। ঈশৈশিংদুগী বাগ-তালশিংদুসু থোইনা লুবা
ঙাক ওইবল্লোই। অদুনা মীপূম খুদিংমক্সা ঈশৈশিংদু ফাগে হায়ববাদি যান্না লায়গনী।
অদুবু ঐনা বাসেশ্বরী পালানা শকপা অনীবক অম্মলকখক্তং য়েংলুবদা পালা খবদমক
ঈশৈ খুম্মী। অদুদগী যান্না ইকায়নঙাই ওইবা অমনা নিপা তাল্লুস্বা অমা হাপ্তুনা থুম্মী।
ঈশৈ ফাববদি পালা যাওবীবিদুসু মথরাই নুংঙাইবা হেন্না যাওগনী। মবম অসোমদসু
কবম তৌবগা বাসেশ্বরী পালা খুদিংমক্সা ঈশৈশিংদু ফাদুনা অর্থ খঙনা ভক্তিসাধন
তৌবগী অঙ্গ অমা পায়খংপগী ভাব-তা চঙশন্বা গুল্লাবা খল্লবিগনী হায়না আশা তৌবি।

ঈশৈ ফাননবা তৌদবগী মবম ঐনা উবা অমসু লৈ। মদুদি, বাসেশ্বরী পাল
হায়বসি শোবাংকী পালানী হায়বা যাবে। মবমদি ঐথোযনা খঙলকপদা শোবাত্তা শকপা
নন্তুনা অতৈ মতমদা শরুমদে। হন্দক চহী মবি মঙাসিদংদি শ্রীগৌবিন্দগী কুম অমগী
মনুংদা অমুক্তং যৌগল তৌবা উবে। তোইনা শক্ৰবা পালা ওইবনা মসীদা
যাওগদৌবিবিশিংনা যৌশাবা রাংপদি মীওইবগী হৌনশানী। মতুঙদি ঈশৈ শকগীনঙাই

লৈতদুনা বাসেশ্বৰী পালা মণিপুৰদগী বিদায় লৌখিগদবা হায়বফাওবা যাশল্লকদৌৰি।
মসি থোক্তনবা হায়দুনা বাসেশ্বৰী পালা যাওবা-যাওবী খুদিংমক্কা ঈশৈ খবসি ফাননবা
হোৎনবদা নডনা তুঙগী মীবোলশিংদা ভাগ্যচন্দ্রগী ধাবাগী নীঙোন অমদি নিঙোল মচা
খুদিংদা ঈশৈ খবসিদং তস্বিদুনা যুম যুমদা সক্ষ্যা যাচংবদা বৃন্দাদেবী সেবাগী মতমদা বৃন্দাগী
মখোঙদা নুমীং খুদিংগী শক্তুনা কংনবা তৌবিববদি ফগনী। মদুনা ভক্তি সাধন হায়বদুসু
ওইগনী।

মযাম পুন্নমক্কা খঙবিবিবদু মঙাই মহাপ্রভুগী শিক্ষাষ্টকদা যাওবা তৃণাদপ-না
হৌবা শ্লোক অদু নাম শোনগে হায়ববদি ইশা ইশাবু নাপীদগী হেন্না নীঙাথনা
তোংগদবনী, ইশাবু মীনা মান তৌবা যাবা মীনি হায়না খল্লোইদৌবনী অদুগা মী
অতৈবুদি মান তৌগদবনী অদুগা উ-পান্ধীদগীসু হেন্না অখাঙ কন্দুনা অপাস্বা-অশাউবা
পুন্নমক থাদোকদবনী। মসুম্মা চংলবা মীনা নাম শোল্লগদা নাম শোন্বগী ফল চাগদবনী।

অদুনা কৰ্ত্তাবংশগী নিঙোনশিংনা অমদি নিঙোন মচানুপীশিংনা খোয়জেল
লিংজেল মান্ননা দীনহীন ভাগ্যচন্দ্র হায়না মশা মথস্তবু শ্রীগোবিন্দদা কৎচবত্বা নিংথৌদুগী
তৃণাদপসুনিচ ওইবা শাজংনা ফীদম ওইনা মাঙদা থাবগা বাসেশ্বৰী পালা মুত্তনবা
হোৎনবগনী হায়না আশা তৌজৈ। জয় গোবিন্দ।

N B প্রবন্ধ অসি বাসেশ্বৰী পালাগী সোমিনাবদা পাথোকপীথিবান। শ্রীশ্রীগোবিন্দ
বাসেশ্বৰী পালা মকপকী অযাবা লৌবগা হাপচবনি।

অইবী

বাসেশ্বরী পালাগী পরম্পরা

কলা সংস্কৃতিগী লমদা :

পীকচরবসু মণিপুরনা মালেমদা লেমজববা ফিদা অমা কন্দুনা লৈবি। মণিপুরগী জগোয় রাস, নট-সংকীর্তন, থাঙ-তা, শগোল কাঙজৈনচিংবা মশানশিং কয়া অসিনা মণিপুরবু মপাল লমদা শক-তাক্রিবনি। মণিপুরগী জগোয় বাস, রাসকী জগোয়দা শীজিন্নরিবা ফিজেন্-ফিজোল, পোৎলোই তোপ-তোয়নি, উবদা ঙ্ক্রিবনি। বাজর্ষি ভাগ্যচন্দ্রনা অখঙ-অহৈ, পণ্ডিত কয়্যগী মতেং লৌরগা মণিপুরগী হান্না লৈজবন্বা ব্রাংলবা কলা সংস্কৃতিগী মচাক মরল খোমজিল্লগা মচল চানা মহাও হাপচিন্দুনা শ্রীকৃষ্ণনা মহাক্কী মঙলানদা উনবীবন্বা অমসুং মাগী কল্পনাদগী মহাবাস জগোয় শেমগৎপনি।

জগোয় অসি অহানবা ওইনা শ্রীগোবিন্দ অভিষেক তৌবসি খু: কুম ১৭৭৯গী হিয়াঙ্গ পূর্ণিমা নুমিৎতনি। নুমিৎসিদগী নুমিৎ মঙানি চুপ্পা লাংথবালগী বাসমঙলদা পাঙথোকখিবা রাস অদুদা ভাগ্যচন্দ্র মহাবাজগী মচাইবেশ্মা বিশ্বাবতীনা রাধিকাগী শক্তম লৌদুনা পাঙথোকখি মতম অদু বিশ্বাবতীগী চহী নিপালগী বয়সনি। অদুদগী হৌনা বিশ্বাবতীনা ঈশ্বরগী মফমদা হেমা ভক্তি শ্রদ্ধা লৈরকখি। মহাক্সা মপুং-মরৈ ফাবরুবদসু ময়ুম-মকৈ পানবগী আশা লৈখিদে। মতম অয়ান্দা শ্রীগোবিন্দগী গুণ মীংলেন শকচ-শোজবদা হেমা পূক্কিং চঙজখি। মদোম শ্রীকৃষ্ণ নাম শোনজবদগী হেন্দোজুনা মচাইবেশ্মনা নুপীগী পালা অমা লিংখৎতুনা ময়াম পূজা সংকীর্তন কৎপা পামজখি। মপাবুং মহাবাজদা নুপীগী ওইবা সংকীর্তন পালা অমা লিংখৎনবা হুঙ্গৎচৈ।

মতম অদুদা নুপীনা পালা ওইদুনা সংকীর্তন শকপা চৎনরমদে। নিংখৌনা লৈবাক্কী অখঙ-অহৈ পণ্ডিতশিং, ব্রহ্মসভাগী পাউতাক লৌবগা পালাদু লিংখৎখি। খল্লখিবা ব্রাহ্মদি মচাইবেশ্মা বিশ্বাবতীগী বাসেশ্বরী ইবেশ্মগী মঙৎ শিনত্রবনি। মহাক্কী অপান্ধদি শ্রীগোবিন্দগী অপান্ধনি। মহাক্সা নিংজবা, পামজবা নুপীগী সংকীর্তন পালাদু বাসেশ্বরী পালা হায়না কৌদুনা লিংখৎখি। মচাইবেশ্মা বিশ্বাবতী তুংদা শিজ লাইওবী মীংখোল ফংত্রবনা ঈশৈ হন্দুনা কার্তা শাগৈগী নিংঙোলশিংনা পালা ওইদুনা সংকীর্তন অমা শ্রীগোবিন্দদা কৎখি।

বাসেশ্বরী পালানা মণিপুৰগী ইহাং হানবা সংকীৰ্তন পালানি। মসিগী বাগ
চুই, প্রাৰ্থনানচিংবসি বাক্ষৰি ভাগ্যচক্ৰনা মণিপুৰগী অখঙ অই ওঙাশিংগী মতে,
লৌবগা জগোথ বাসকী নমুনাদা শেমগৎপনি। জগোথ বাস কৎপদা নট সংকীৰ্তননা
মাঙ থান' কৎপা অদুওল্লা বাসেশ্বরী পালাদসু নুপা পালা সংকীৰ্তননা মাঙ থাই। নুপা
পালানা মেল থাববা তুংদা বাসেশ্বরী পালাদা ঈশৈ শিন্নৈ। অবোইবদা অমুক নুপা
পালানা শৈখোমই।

বাসকী যান্না মকওইববা চাৰি শাবা হাযবাসসু বাসেশ্বরী পালাগী শকক
অৰ্মনি। বাসতা ভাঙ্গ পবেং শাদ্রবসু চালিদি শাদবা যাদে। কনাগুশ্বনা লাইমাঙদা
জগোথ মতেক অমন্তং শাবা এববদি চাৰি শাগদবনি হাযবা লৈ।

বাসেশ্বরী পালাদি শ্রীগোবিন্দদা কৎপনি। বাসেশ্বরী পালা সংকীৰ্তন শকপদ।
শ্রীগোবিন্দ লেঙথোকলিবনি। শ্রীগোবিন্দ বাসেশ্বরীনা ভদ্রচক্ৰনা লেঙশিল্লগা নুপা
পালাশিংনা লেপখৎতুনা কবতাল পায়দুনা বাগ হৌই। গৌবচক্ৰ, নিংথৌবেলশিংগা
বচনা, প্রাৰ্থনা শক্লগা পালাগী মবক্তগী খবনা চালি জগোথ শাবসি বাসেশ্বরী পালাগী
এপ তোলা শক্লগী।

মণিপুৰগী পবম্পবাদা নুপানা কবতাল পায়বা চৎনদে। বাসেশ্বরী পালাদদি
কবতাল পায়। অদুগা কবতাল মবাংদি মদিলা মবনি। কবতাল পায়বিবগা
মবমদি শৈশক অসিগী বাগ অটৌবনি। পুংগী বাগনা নদিয়া বাগনি, ঈশেগানা
শ্রী ধানসী বাগীনি। নদিয়া বাগসি যান্না মগুগ লৈবা বাগনি। বাগ অসি হৌবৈঙদা
মথবা, লেঙ খোৎপা যাদে হাযনা যান্না লনা ঈকি শ্রদ্ধাংগ লোযননা পাঙথোকে।

অখঙ অহেনা অসুন্না হাযনৈ বাক্ষৰি ভাগ্যচক্ৰনা শ্রীগোবিন্দ নিকপন তৌদুনা
বাস কৎপা মতমদা নিংথৌ মশামক্ৰা সংকীৰ্তনগী পুঙ থোন্দুনা বাগ অটৌবা যৈখি। বাগ
অটৌবা হাযনা খঙনবা নুপা পালা সংকীৰ্তনগী ফজববা বাগ অদু উবদা মচাইবেম্মা
বিশ্বাবীতনা মানা লিংখৎচবা নুপীগী পালা বাসেশ্বরী পালাগীসু অদুগা মান্নবা ফজবা
বাগ অমা শৈশ্বীয হাযনা মপাবুং মহাবাজদা হক্ৰৎচখি। বাসেশ্বরী পালাদা শীজিল্লবিবা
নদিয়া বাগসি মতমদুগী ওজা লাংলেনহনবা, কিতনা কপা, স্বকপা নন্দতেনশুবনচিংবা
ওজাশিংগা তান্নদুনা শেমখিবনি হাযনা স্কোলাব খবনা হায। খবনদি ওজা সিনাম
ইন্দ্রনান হ যনা মোত পী। অমবু ওইবে অমবু ওইবে মসিদি বাসেশ্বরী পালাগীদমক্ৰা
শেমখিবা, অসিদতা শীজিল্লবা পুঙলোন বাগনি।

বাসেশ্বরী পালাগী পুঙ যৈবা, নুপা পালা সংকীৰ্তনগী ঈশৈ হনবা, দুহাবদি
নিংথৌমচাশিংতনা পাঙথোপা চৎনবকই। মসিগা মবমদি বাক্ষৰি ভাগ্যচক্ৰ মশামক্ৰা
জগোথ বাসকী নট সংকীৰ্তনদা পুঙ যৈবগ' মতেল ইবংঙো ডেব্রাম শাইনা ঈশৈ
হক্লগা ধবশ্যাইনা দুহাব চৎলগা পাঙথোকখিবা অদুগী তুংদা নিংথৌমচা মশ্বনা ঈশৈ





রাসেশ্বরী পালানা শ্রীগোবিন্দগী মাংদা জগেই মতেক অমা কংপা।

জগোয় পুঙগী কলা বিদ্যাদা হেন্না পূৰ্ণীং খৌগৎনবগীদমজ্জনি হযনা অগ্ৰ
 অহাঁশংনা মোত পী। মমাঙউদা নিংখৌনা খামেন চংপা থৈজোম, সনা খুজ
 পাপচাউবী থোন্দুনা সংকীৰ্ত্তন খৌগন্দা শকক যাবস্থা অদুনা তৌজিকসু বাসেশ্বৰী
 পালাগী পুঙ যৈবা, নুপা পালাগী ঈশৈ হনবা দুহাবনা ফিজোল অদুমক শেংনবি।
 নিংখৌনা নংএবসু পুঙ যৈবা কলাকাবশিংনা কলা বিদ্যা অমা ওইনা নদিয়া বাগ
 তমদবা যাদ্ৰবনি। মসিগীদমক শ্ৰীশ্ৰীগোবিন্দ বাসেশ্বৰী পালা মকপনা শোন্দুনা নদিয়া
 বাগগী মতাংদা নুমিং তবানি চুপ্পা বার্কশোপ অমা পাঙথোক্তুনা নহা ওইবিবা পুঙগী
 কলাকাব তকক্তা নদিয়া বাগ তম্বী তাকপিখি। নৈনবা হৌখি। বা কু অচৌবীসনা
 সিংহ বাসেশ্বৰী পালাগী পুঙ যৈবা ওজানা তাকপি তম্বীখি, খ ২০০৫গী জুন ১৬
 ৩গী ১ ৬ ফাওবনি।

বাসেশ্বৰী পালা সংকীৰ্ত্তন শকপদা পালাশংনা ফনেক মযেক নাইবীনা থবাফা
 ফিদোল চিংখেলগা শেংলি। য়বীং নিং৩৩। মবে পবেং, হৈলৌজোম পবেংনিংনা
 লৈতেংগা লীক কোল ময়ান্না শুকশমদা লৈতেংই। নুপী শম্বল পুন্নগা শমাজদা লৈ
 থেংলি। নাপদা নাচোম চিহ্ন। যি অপাবা ঈহ্ন। ফিজোল অসি জগোয় বাসকা
 পোংলৌউদগী খবা হোন্দোফ্ৰগা শেয়া পালা অসিগী ফিজোলনি। কাৰ্ত্তা শাগৈগী
 লৈমশিজাশংনা লাভ খুভমগী মশাকি থাজদুনা মশানা পামজাবস্থা মওংইনা শিবদা শাৰ্দ্ধ
 কম্মদ বাসেশ্বৰী পালা সংকীৰ্ত্তন শকপা যাওই। মদুদসু ফিজোল অসি অসুম্মক
 শেংতুনা সংকীৰ্ত্তন শকই। পুত্তৌ মনেক শেংতে।

মণিপুৰগী কলা মংজুতগী মাংকেদা তংদা পানবা নিংখৌশিংনসু অচৌবা
 হৈদা, লৌবমই। শ্ৰায়ুং নবসিংহ মহাবাজনা পানবা মতমদা নুপীগা অনীশুবা পালা
 অমা লিংখেলি। মহাবাজ অসিনা ময়াম্বুং ইবুংঙা গম্ভীৰসিংহ মহাবাজগী শাৰ্দ্ধ কম্ম
 নংনবা লিংখেলনি। নবসিংহ পালগী লৈমশিজনা পালা ওই। গম্ভীৰসিংহ মহাবাজগী
 শাৰ্দ্ধ নুমিং খ ১৮৩৩ গী বাকাচংগী ১৩ নি পানবা শগোলশেন নুমিংতা নুপীপালা
 অসিনা সংকীৰ্ত্তন শকই। নুপীপালা অসি তুংদা শ্ৰীগোবিন্দ জলকেলিগী যৌবমদা
 শকপদগী জলকেলি পালা হায়না খঙনখি। মসি ফমশকনি। পালাশিংনা মাদ্ৰলা
 শীজিলৈ। বাগ মচানা হৌই বাসেশ্বৰী পালানা কাৰ্ত্তা শাগৈগী নুপীপালা অদুগা
 জলকেলি পালানা নবসিংহ শাগৈগী নুপীপালা ওইনা শ্ৰীগোবিন্দগী খৌগল তৌদুনা
 লাকপনি। অদুবু মতম খবগী তুংদা বাসেশ্বৰী পালাদ শ্ৰীগোবিন্দগী খৌগল
 ফংহনখিদে। অদুম ওইনমক পালা অসি মুংখিদে। নবদ্বীপকী অনুপ্ৰভুগী অমসুং
 অতৈ অতৈ লাইফমশিংদা শকই, কাৰ্ত্তা শাগৈগী লৈমশিজগী শাৰ্দ্ধদ বাসেশ্বৰী পালা
 শাকুনা লাকত।

খ ১৯৭২ দা শ্ৰীগোবিন্দগী টেম্পল বোৰ্দ লিংখেলবদা পোইনুগী ১২ নি
 পানবা নুমিংতা শ্ৰীগোবিন্দ বাসেশ্বৰীনা ভদ্র চক্ৰদা লেঙথোক্তুনা বাসেশ্বৰী পালানা

**The President, Sri Sri Govinda
Temple Board, Imphal**

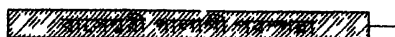
Subject Request for celebration of anniversary of Sri Govindaji
Abhisek and patronising Raseswari Pala (Reminder)

Sir,

I on behalf of Sri Sri Govinda Raseswari Pala Marup, have the honour to place before you a few lines for your perusal and favourable action

That (1) Raseswari Pala Sankirtana was composed by Rajarshi Bhagyachandria (1759-1798 A D) at the request of his daughter Princess Bimababati who was later on known as Sijalaiobi. She took the role of Radha in the Maharas dance enacted by Rajarshi Bhagyachandria for the first time in 177 A D. Thereafter Princess Bimababati dedicated her life and herself completely to the lotus feet of Lord Krishna. She left all the worldly pleasures and led a life of a saint. It was desire to worship Sri Govinda through songs and dance as such she requested her father to set up a Sankritana Pala for the female

(2) At that time, the practice of singing Nat Sankritana by the females was not in vogue. Taking the expert opinion of Brahmasabha and in consultation with the scholars of the day, the Raseswari Pala Sankritana was composed on the line of Maharas dance sequences. As in the Rasa dance Nata Sankritana is performed as a prologue to the Raseswari Pala Sankritana. There is also a dance sequence in the middle of Raseswari Pala Sankritana and Nupi Pala Sankritana comes to a close with the Bijoy Pala



(3) The Nodia Raga of Raseswari Pala is a rare raga and was composed by Oja Sinam India at the behest of Maharaja Bhagyachandra. Another distinctive feature of this Sankritana is that the female participants use the (big cymbal) Kartal while singing the Sankritana whereas women singers of other Sankritana Palas are not allowed to use Kartal.

(4) Raseswari Pala occupies a unique place in the cultural tradition of Manipur. Of course, nowadays many female Sankritana Palas have been formed in Manipur. But Raseswari Pala is the root of all the modern Nupa Palas.

(5) Raseswari Pala was patronised by the kings and it was performed frequently on the parvadis (important religious days) of Sri Govindaji at the temple. By the end of the 19th Century, the decline of Raseswari Pala began due to the ruling dynasty of the kingdom of Manipur being passed on to another line of rulers. In spite of the neglect of this art form, enthusiastic descendants of Maharaja Bhagyachandra kept this Sankritana alive till this day. Today, the status of the rare Sankritana is appalling unless timely and immediate action is taken to preserve it, there is real danger of the art form being completely extinct.

However, a registered Association, known as Sri Sri Govinda Raseswari Pala Marup, has been launching various programmes such as seminars, publication of journals in order to revive this rare and special (Sankritana) art form that is Raseswari Pala.

The Association, in collaboration with Karta Bhagyachandra Parishad, is organising the anniversary of Sri Govindaji Abhisek on the 12th of Poinu every year. With the approval of Sri Sri Govindaji Temple Board from 1972 onwards, on that day, Sri Sri Govinda Raseswari grace on the Bhadrachakra at the temple of Sri Govindaji and Nupa Pala Sankritana and Raseswari Pala Sankritana are sung before Sri Govindaji.

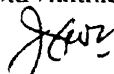
Rajarshi Bhagyachandra installed Sri Govindaji enacted

Maharas dance set up Raseswari Pala and left a rich cultural and religious tradition in Manipur. So, as an honour to Rajarshi Bhagyachandra, it will be in the fitness of things that Sri Sri Govindaji Temple Board takes the responsibilities of organising the anniversary of Sri Govindaji Abhisek on the 12th of Poinu (Abhisek on 11 of Poinu according to Cheitharol Kumbaba, but the anniversary is being observed on the 12th of Poinu as the previous day being the Ekadasi) every year in a befitting manner and patronising Raseswari Pala as is done in case of Jalakeli Pala.

Sir, Once again Sri Sri Govinda Raseswari Pala Marup, request you kindly to consider the request to patronise Raseswari Pala Sankritana and organise the anniversary of Sri Sri Govindaji Abhisek in a befitting manner every year.

With regards

Yours faithfully,



(Dr. Jamini Devi)

Secretary

Sri Sri Govinda Raseswari
Pala Marup, Marupur, Imphal

Copy to

President

Karta Bhagyachandra Parishad

- for information



Sri Sri Govinda Raseswari Pala Marup

(WOMEN'S CULTURAL ORGANISATION, MANIPUR)

Regd No 4409 of 1983

President
Smt R K MUKHARJEE
K. J. Umthang, Imphal
Phone No : 21336

Secretary
Dr JAMINI DEVI
S. B. Umthang Bazar, Imphal
Phone No : 2224

Ref No

Date

To

The President,

Sri Sri Govinda Temple Board, Imphal

Subject বাসেশ্বরী পালা অমসং জলকেলী পালা সংস্কৃত মাগনা পালনা
থস্মীনবা হাযজবা।

Sir

এনা বাসেশ্বরী পালাগী মীহং অমা ওইনা নোম্বুকা মথাগী বাবোল খবসি থমজবি
অমসং বাফমশিং অসি পাবীবগা থবক ওইনা পাংথোকপীযু হাযজবি

- (১) বাসেশ্বরী পালা হাযবাস বাজৰ্ষি ভাগ্যচন্দ্রনা লংখাপবর্মান মচাইবেম্মা
বাংলাবতীন' মপাইবুংচোদা হাযজবদগীনি মাস চহি ১০০ হেৰুনা,
হৌজক মাপবদা লৈববা নুপা'পালা সংকীৰ্ত্তন পুৰুষক অসি হৌবকাম,
মক অর্দনি। শ্রীগোবিন্দ সেবা ফণ্ডনা সংকীৰ্ত্তন পালা অসনা মতম শান্না
লাকপনি।
- (২) ভাগ্যচন্দ্র মহাবাজগী তুংদা নবসিংত মহাবাজনা পানবা মতমদা নবসি
শাগৈগী লৈমসিজশিংগী ওইবা নুপা'পালা (জলকেলী) সংকীৰ্ত্তন অমা
লিংখংতুনা শ্রীগোবিন্দগী সেবা ফংহনত্রে। অদুগা বাসেশ্বরী পালানা
শ্রীগোবিন্দগী সেবা ফংবা থিংখ।
- (৩) খু ১৯৭২ দগী হৌনা শ্রীগোবিন্দগী টেনপল বোর্ডনা যবীদুনা পোইনুগী ১২
নি পানবদা চহি খুদিংগী ওইনা শ্রীগোবিন্দগী অভিষেক নিংশিং পালন ওইনা
শ্রীগোবিন্দ লেংথোজুনা বাসেশ্বরী পালানা থৌগল তৌদুনা লাক্ছি।
- (৪) হৌজিকতি চহি খুদিংগী ওইনা শ্রীগোবিন্দ লেংথোকলগা জলকেলী নুমিং
নবশিং নুপা'পালানা, অদুগা পোইনুগী ১২ নি পানবদনা বাসেশ্বরী পালানা
সংকীৰ্ত্তন থৌগল তৌবি।



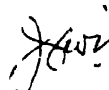
(১) জলকৈলী পালাদি টেম্পল বোর্ডকী খৌগল মখাদা পাংথোকই অচংবা শেল পথোকই। অদুগা বাসেশ্বৰী পালাদি বোর্ডনা শেখুং খবদসু লীৰিদি।

হৌখিবা চহি ১৯৯৮ দা বাজৰ্ষি ভাগ্যচন্দ্রগী চহি ২০০ শুবা লৈখিদবগী নীংশিং পালনগা মবী লৈননা বাসেশ্বৰী পালা এসোসিয়েসননা হায়জবদগী টেম্পল বোর্ডনা লুপ লিশিং অমদি মতেং পাংববকাখ। মথংগী চহিদা অমুক হায়জবদা বোর্ডনা মতেং পাংববকাখদে।

(৬) মতাং অসিদা ঐখোয়না নোল্লুকা বোর্ডতা হায়জাব মদুদি মমাংগৈঙ নিংথৌ পাঞ্জিঙে মতমদা শ্রীগোবিন্দগী সেবাগী খৌশিল পুন্মক নিংথৌনা শিনবাবস্থান। হৌজকতি মদ শ্রীগোবিন্দগী টেম্পল বোর্ডনা খৌশিল পুবে। বোর্ডনা জলকৈলী পালাবুদি স্প্যানসব তৌবগা বাসেশ্বৰী পালাবুদি তৌবিদি। বাসেশ্বৰী পালাবু য়োবখংল্যু। মসিব য়োকখংপা হায়বসিদি মণিপুৰগী কলা সংস্কৃতিদা অচৌবা খুদোল তন্ত্ৰীবন্বা বাজৰ্ষি ভাগ্যচন্দ্রগী মখাদা তৌবীমল গুণ্ডা টেম্পল। মসিদি লমদম অসিগী মীওই খুদিং তৌম খোকপনি।

অবাহনদা অমুক হমা নোল্লুকা হায়জাব মদিদি বাসেশ্বৰী পালা সংকীৰ্ণ অমদ জলকৈলী পালা সংকীৰ্ণ অনামকসিদা টেম্পল বোর্ডনা মাংনা স্প্যানসব তৌবখ য়োকখংপা, শ্রীগোবিন্দগী সেবা মাংনা খংনবায়।

Yours faithfully



(Dr. Jamini Devi)

Secretary Sri Sri Govinda

Raseswari

Pala Association Imphal

**OFFICE OF THE
SHRI GOVINDAJEE TEMPLE BOARD,
IMPHAL**

No 546/GIB/99 2001/25

Dt Imphal the 29 11 2001

To

**The Director (MAHUD), (Department),
Government of Manipur.**

Subject Celebration of Anniversary of Shri Govindajee
Abhisek and Patronising Raseswari Pala and inclusion in the list of
Parbadin

Sir

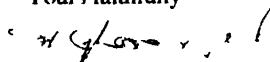
I have the honour to enclose herewith the application dated 21
9 2001 received from the Secretary Shri Govindajee Raseswari Pala
Marup Imphal for favour of your kind perusal and taking further action.
The Raseswari Pala has been performing Sangkritan on the 12th of Poma
every year in collaboration with the Shri Govindajee Abhisek. The
expenditure to be incurred was arranged by the Raseswari Pala Marup.
From the Temple side only Rs. 700/- was paid as financial aid as decided
by the Board Vide Resolution No. 20 dated 17 1 2001. An extract copy of
the same is also enclosed herewith for your kind reference.

The request of the above said Pala Marup for organising the
above function yearly by the Temple Board deserves consideration.
However, as the said function has not been included in the list of Parbadin
prescribed in the Shri Govindajee Temple Act, 1972, their request has not
been considered by the Board.

In view of the Secretary's request, I request you kindly to
appraise the fact to the notice of the Government for inclusion of the
function in the list of Parbadin to be performed by the Board.

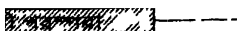
Enclos. As above
(5 sheets)

Yours faithfully



(Th. Ghanashyam Singh)

Executive Officer,
Shri Govindajee Temple Board
Imphal



GOVERNMENT OF MANIPUR
DIRECTORATE OF MUNICIPAL ADMINISTRATION ON
HOUSING & URBAN DEVELOPMENT

No 8/23/DIR/MAHUD 94 (Pr)

Imphal the 17th April 2002

To


The Executive Officer,
Shree Shree Govindajee Temple Board,
Imphal

Subject Celebration of Anniversary of Shri Govindajee
Abhisek and Patronising Raseswari Pala and inclusion in the list of
Parbadin

Sir,

I am to refer to your letter No 5/46/GTB/99/2001/25 dt 29
11 2001 on the above subject and to state that the Joint Director Art and
Culture Govt of Manipur has endorsed the views of the Secretary Shri
Shri Govinda Raseswari Pala Marup, Imphal, Manipur vide her letter
No 5/1/2002 AC/278 dtd 27 2 2002 (copy enclosed) and it is also found
that 'Shri Govinda Abhisek' is included in the religious festivals
prescribed under Rule 5(2) of the Sri Govindajee Temple Rules, 1973

Yours faithfully,



(Y. Surcahndra Singh)

Director,
Municipal Admin Housing &
Urban Development,
Manipur

Copy to

- 1 The Joint Secretary/MAHUD,
Government of Manipur
- 2 The Secretary
Sri Sri Govinda Raseswari Pala Marup,
Manipur Imphal

GOVERNMENT OF MANIPUR
SECRETARIAT : MAHUD DEPARTMENT

ORDERS BY THE GOVERNMENT OF MANIPUR

Imphal, the 3rd December, 2002

No 3/5/2002-MAHUD (GTD) In exercise of the powers conferred by sub-section (11) of the Section 5 of the Shri Govindajee Temple Act, 1972 (Manipur Act 12 of 1972) the Governor of Manipur is please to make the following amendment namely

Subject to such by-laws and resolution made or passed by the Board, the following religious festivals shall be celebrated in the name manner as they were prior to the commencement of the Act, namely

- | | |
|---------------------|---|
| (a) Cheiraoba, | (m) Druga Puja, |
| (b) Akshya Tritiya, | (n) Wakhimba Ras, |
| (c) Snan Jatra, | (o) Mera Sheyan |
| (d) Basant Ras, | (p) Gabardhan Puja, |
| (e) Jalkeli, | (q) Goc-Astami, |
| (f) Rathajatra, | (r) Shri Govinda Abhisek, |
| (g) Punar Jatra, | (s) Haruthan, |
| (h) Marisheyan, | (t) Waphukpa Ras, |
| (i) Jhulon Jatra, | (u) Shri Panchami Puja, |
| (j) Krishna Janmas, | (v) Shivaratri, |
| (Janmas thami) | |
| (k) Bedhajarsa, | (w) Tila Sankranti, and |
| (l) Basanjarma, | (x) Phagiwa, |
| | (y) Shri Shri Govinda Raseswari
Pala |

By orders, etc,

(M. Lakshmikummar Singh)
Joint Secretary/MAHUD, Govt of
Manipur

Copy to

- 1 P S to Hon'ble Minster/MAHUD, Govt of Manipur
- 2 A P S to Commissioner, MAHUD, Govt of Manipur
- 3 The Director, MAHUD, Manipur
- 4 The Executive Officer, Shri Shri Govindajee Temple Board,
- 5 The Vice-President Shri Shri Govindajee, Raseswari Pala
Sagolband Pukhrambam Leirak, Imphal for information

শ্রী শ্রী গুণ্ডাডজী সঙ্ঘালয় কমপ্লেক্স
SRI SRI GOVINDAJEE TEMPLE BOARD
Temple Complex, Imphal 795001

খ্রিঃ ১ ৫/৪৬/গুণ্ডা/২০০৫/৫৭৯ ৭/

১১/০৬ ৬ ১২ ০৮

To

- To 1 Shri I Hemochandra Singh,
To - 1 Shri I Hemochandra Singh
Hon'ble M L A
Member, GTB
- 2 Shri Y Yauma Singh, Ex - M P
Member, GTB
- 3 Shri R K Bidursana Singh,
Secretary, Gopinathjee Temple Board,
Member, GTB
- 4 Prof Ch Manihar Singh,
Retd Professor, M U ,
Member, GTB
- 5 Shri H Babudhon Sharma,
Member, GTB
- 6 Shri S Iombinou Singh,
Member, GTB
- 7 Shri A Chitreshwar Sharma,
National Sahitya Academy Awardee,
Member, GTB
- 8 Smt Meina (O) Ranisana Devi,
Chairperson, Imphal Municipal Council,
Member, GTB
- 9 Shri Ch Birendra Singh
Member, GTB
- 10 Shri A Ibocha Singh, D C., I/W,
Member, GTB (Ex-Officio Member)
- 11 Shri Y Thamkishore Singh, D C., I/E,
Ex-Officio Member, GTB
12. Shri L Mangi Singh,



- Retd. Sr Architect, PWD,
Member, Construction Committee, GIB
13. Shri K Inaobi Singh,
F F MANIDCO LTD.,
Member, Construction Committee, GIB
14. Shri L. Meghachandra Singh,
S O P D A, Manipur

Sub "RASESHWARI PALA, 2008"

Sir,

I am directed by the Hon'ble Vice President, Shri Shri Govindajee Temple Board, Manipur to request you to kindly make it convenient to have a "DHARSHAN" of the "RASI SHWARI PAI A 2008" to be performed on Tuesday, the 9th December, 2008 (POINU 12 NIPANBA) at the "MANDAPA" of Shri Shri Govindajee NIPAPAI A will start at 11 a.m.

'RASI SHWARI PALA' was introduced in Manipur during the reign of 'RAJARSHI BHAGYACHANDRA' after 'GOVINDA NIRUPON'. Obeying the command of the "LORD" (SHRI KRISHNA) Rajarshi Bhagyachandra founded the "IMAGI OF GOVINDAJEE" in the year 1779. The world famous "RAS DANCE" was introduced by RAJARSHI BHAGYACHANDRA consultation with the then famous "OHA GURU". In that "RAS" his daughter "BIMBABATI" (SIJA LAIROIBI or SIJALAIONGBI) played the role of RADHIKA and hence she has been known as 'RASESWARI'. After taking permission from her father she organised the "NUPA PALA" wherein she was the 'ESHI HANBI' and hence it was known as "RASESHWARI PALA".

This year Smt Meinam (O) Ramisana Devi, Chairperson, Imphal Municipal Council will the "ESHIHANBI" of "RASI SHWARI PAI A".

Shri R K Achoubisana Singh, former Principal of J N Manipuri Dance Academy will be 'ESHI-HANBA' of the NIPA PAI A (SANA PAI A) and Guru Laishram Ibohalmacha Singh, GURU of J N Manipuri Dance Academy will be "KHON-PANGBA".

Only the "LEIMA-SIJA" of "KARIA-BANGSH" (RAJARSHI BHAGYACHANDRA's descendants) will participate in the "RASI SWORI PAI A".

But, in "JAI AKHAI", the "LEIMA-SIJA" of 'NARSINGH-BANGSHA' only will participate (KAI EN PURNIMA May/June).

Previously RASISWORI PALA was not included in the 'PARBADIN (List of Religious Festivals) of Shri Shri Govindajee

It was included in the "PARBADIN" by an order of the Government of Manipur, Mahud Department (vide their Order No 8/6/2002-MAHUD (GIB) dated 3-12-2002

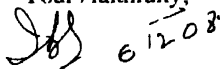
The credit goes to Smt. Dr. Ch. Jamini Devi, Secretary for so many years of SHRI SHRI GOVINDA RASESWARI PALA MARUP

The very famous and popular "SONGS" of "RASESWARI PALA"

"JAYA JAYA RADHA GOVINDA DLV

SHRILO BHAGYACHANDRA NRIPABARA SEVA" (Bhagayachandra Maharaj's Rachana)

Yours faithfully,



(Executive Officer)

Shri Shri Govindajee Temple Board
Manipur

Fndt No 5/46/GTB/2005/579-97

dated, Imphal, the 6th Dec/08

Copy to

- 1 Shri E. Kunjeshwar Singh, Hon'ble Vice President, Shri Shri Govindajee Temple Board, Manipur for kind information

THE EDITORS :

- 1 The "POKNAPHAM DAILY", Imphal
- 2 The "SANGAI LXPRESS DAILY", Imphal
- 3 The "IREIBAK DAILY", Imphal
- 4 The "IMPHAL FREE PRESS" DAILY", Imphal

THE NEWS EDITORS :

- 1 The ISTV NETWORK, IMPHAL
- 2 THE AIR, IMPHAL
- 3 THE D D K IMPHAL

They are requested to kindly published/broadcast/telecast the above in their esteemed PRINT and ELECTRONIC Media as "News Item" at an early date

- 2 Shri R K Achoubisana Singh, ESHEIHANBA, Loklaobung, Imphal
- 3 Shri L Ibohalmacha Singh, GURU, Kwakeithel, Laishram Leikai



- 4 Smt Meinam (O) Ranisana Devi, ESHEIHANBI
Uripok, Imphal
- 5 Shri R K Sanayama Singh General Secretary, KARTA
BHAGYACHANDAR PARISHAD, Yaikul
Janmasthan Imphal
- 6 The President KARTA BHAGYACHADRA
PARISHAD, Yaikul, Imphal
- 7 Smt Dr Ch Jamini Devi, former SECRETARY, SRI
SRI GOVINDA RASESWARI PALA MARUP
Sagolband Pukhrambam Leirak Imphal
- 8 Shri R K Sanahal Singh, Uripok Tourangbam I eikai
Imphal
- 9 Shri R K I cingamsana Singh Retd F F Sagolband
Sayang
- 10 ALL SHANGI AKPAS GTB
- 11 KI IRUNGBA GTB
- 12 SEI UNGBA GTB
- 13 ALL PUJARIS GIB
- 14 GAROI LOISANG GIB
- 15 PAI A LOISANG GTB
- 16 PAI A LOISHANG GTB
- 17 MOIBUNGKHONGBA LOISHANG GIB
- 18 The Secretary SHRINGAR PAI A
- 19 The Secretary DHU PAARTIMARUP
- 20 The Secretary SHIR SHRI RADHA GOVINDA

GWAI BEISNAV SAMAJ

- 21 The Supervisor PUJA & FESTIVAL GIB (Shri G. Kulachandra Sharma)
- 22 The Officer in charge POLICE PICKET Temple Complex
- 23 The POST COMMANDER HOME GUARD PICKET Temple Complex
- 24 File concerned
- 25 Guard File

568 6208
Executive Officer

Shri Shri Govindajee Temple Board
Mamur

বাসোমুখী আলালী পদমুখী

47119

অইবীগী ফোংথ্রবা লাইরিকশিং:-

ক) সাহিত্যগী ওইনা

স্বোমজিনবা রাবেং (বোডিওদা অইবীনা ঙাংখিবশিং) ১৯৭৩; ফিজিকেল এডুকেশন (নুপীশিংগী হকচাংগী শক্তি হেঙ্গংহন্নবা ইবা রাবেং) ১৯৭৫; ঐ অমসুং সমাজগী যাইফবা (তোঙান তোঙানবা হিবমদা ইবা রাবেংশিং)-১৯৭৮; অঙাংগী লৈকোল (অঙাং শেমগৎপগী মতাংদা রাবেং) ১৯৮৩, খঙনিংবশিংদো (অঙাংগী লাইবিক মনা ফংথ্রবা) ১৯৮৩; স্বগগী লৈবাক্সুদা (লমকোয় রাবী) ১৯৯৪; কোস্বীং ওপবেসন (রাবীমচা) ১৯৯৬; নুপীগী যাকায়বোল (রাবেং) ১৯৯৭; কোবৌহনবনা ইবোম্মুংদগী খোঙদোইবকপা লমদমদুদা (লমকোয় রাবী) ১৯৯৮; লোইনাইদ্রবা রাবী (রাবীমচা) ১৯৯৯; কোহিনুবগী মশাইগোন্দা (লমকোয় রাবী) ২০০০; অর্মেবকাগী খোঙচৎতা (লমকোয় রাবী) ২০০১; খুবোই হাওবা লমলাংতোং (লম্মাংদোং: বিষ্ণুপুব (সংস্কৃতিগী মতাংদা ইবা রাবেং) ২০০৪; পর্বত কে পাব (চীংলোন্দুগী রাংমদা) (হিন্দিদা বাবীমচা) ২০০৫; গঙ্গাগী মতমবাক্তা (মেমোইবস) ২০০৫; শিজ লাইওইবী অমসুং মহাবাস (সংস্কৃতিগী মতাংদা ইবা রাবেং) ২০০৫; নুংশি খুদোল (রাবীমচা) ২০০৬; মণিপুৰী সংস্কৃতি অমসুং মণিপুৰী নুপী (রাবেং) ২০০৭। লেনম চেপ্তবসু লৈবাং শাংলি (শৈবেং) ২০০৮। বাসেশ্ববী পলাগী পবম্পবা ২০০৯।

খ) বিসার্চ পব্লিকেশন ওইনা

এডুকেশন ইন মণিপুৰ (ইংলিস) ১৯৮১; ফিজিকেল এডুকেশন ইন দি স্কুল অফ মণিপুৰ (ইংলিস) ১৯৮১; ফিজিকেল এডুকেশন এন্ড এডুকেশন এন্ড এদজসমেন্ট ১৯৯১; ফিজিকেল এডুকেশন এন্ড স্পোর্টস (ইংলিস) ১৯৯২।

গ) তম্বা লাইরিক (টেক্স বুক) ওইনা

ফিজিকেল এডুকেশন (ক্লাস বানগী) ১৯৬১, ক্লাস থ্রীগী ১৯৮১; ক্লাস ফোবগী ১৯৮২; ক্লাস ফাইভকী ১৯৮৩; ক্লাস ঐটকী ১৯৮৩; ক্লাস ঐট (ইংলিস) ১৯৮৪; ক্লাস নাইন অমসুং টেনগী ১৯৯১

অঙাংগী বিজ্ঞান: ভূগোল অনৌবা ১৯৬৮

এডুকেশন ইন মণিপুৰ (ইংলিস) ক্লাস XI & XII কী ১০০৬।

শ্রীমতি চেংথাম নিঙোল যামিনী দেবী : ১৯৩৮ ক
১৯৮০ দা কৈশামথোং ভোপ লৈবজা পোকই। অপোকপনী
চেংথাম বেনুধব সিংহ, অপোকপনী নাজকুম্বা সনাতো
পুত্ৰম্বম রাইকুম্বা সিংহ তেবা কৈথেলদা লৈবজা
বিদিনি। মচানুপা অনাগী মমনি। মতাক এলাতাবাদ
চৰ্চিদিগী মাস্তব অফ এদুকেশন, পাটনা ইউনিভৰ্চিটিদগী
১৯৬০ ফিজিকেল এদুকেশন এন্ড স্পোর্টস, গৌহাটি
চৰ্চিদিগী বিটি অফসুং পিএচডি, ব্ৰিটিশ ইলটিটিউটদগী
১৯৬০ জৰ্নেলজমনি। মহৈ মশিং তমলকপদা মকোক থংদুনা বৃত্তি



লাকই। শাল্ম-খোংনবগী লমদা প্ৰাইজ, সাৰ্টিফিকেৎ, থ্ৰি ষ্টারস ফংবা মীশকনি। দি:
কালেজপুল্লিঙোদা ফিজিকেল এদুকেশন অফসুং স্পোর্টসকী ওজা, জি.পি. ৰুইমেন্স
জেনা এদুকেশনগী বিদর, দি: এম: কলেজঅফ কম্মসগী প্ৰিন্সিপাল ওইৰম্বা। শ্রীমতি
একাডেমিক, কলচৰেল, সোসিয়েল ওগানাইজেশন কথাগী মেম্বৰ ওই। এদভাইজৰী
মেম্বৰ নেতৰু যুবক কেন্দ্ৰ, নিউ দিল্লী, এদভাইজৰী বোর্ড মেম্বৰ এন সি সি, নিউ দিল্লী,
অগাৰিটি অফ ইন্দিয়া নোথ ইষ্ট এদভাইজৰী কমিটিগী মেম্বৰ ওইনা থোনাং য়াখি।
ষ্টেট কাউন্সিল ফোর কুইমেন, স্পোর্টস কাউন্সিল, ট্ৰেন্সবুক কমিটিগী মেম্বৰ ওইনসু
১৯৬০ লৈগেল এন্ড এন্ড এদভাইস বোর্ড (১৯৬০ - ৬৭) অফসুং মণিপুৰ
দ সার্ভিস অথৰিটিগী (১৯৬৮ - ২০০০) মেম্বৰ, মণিপুৰ ষ্টেট কঞ্জুমৰ দিস্পুট
সল কমিশনগী মেম্বৰ ওইনা থোনাং লৌবমত। মণিপুৰ ইউনিভৰ্চিটিগী বোর্ড অফ
মমসুং সিনেটগী মেম্বৰ ওইনা থোনাং লৌবমত। থোজকনা মণিপুৰ ষ্টেট কামশান ফোর
মগী চেয়াৰ পাসন ওইবি। শ্ৰীশ্ৰীগোবিন্দ বাসেশ্বৰী পাতা মৰুপকী প্ৰেসিডেন্ট ওইনা থো

মতাক শান্তগী থোনা অমসুং। মণিপুৰ পীঠ কামটি, ওল ইন্দিয়া পীঠ এন্ড
দাৰ্চি ওগানাইজেশন, মণিপুৰ চেপ্টৰগী ভাইস প্ৰেসিডেন্ট ওইনা মণিপুৰগী মনুং
মপানগী লমদা পাঙখোকপা সোমিলাব, কনফৰেন্স কথাগী শব্দক যাই। ইউনাইটেড
নেশ ইনিসিয়েটিভকী মেম্বৰ অফ ওইনা আমেৰিকাগী পিচিবৰ্গা থা: ২০০০দা ৮তুন
রসন ফোর বাল্ফ পীঠ তা সহি তৌকই। নেশনেল বুক ট্ৰাষ্ট অফ ইন্দিয়াগী এদভাইজৰী
গী (২০০০-২০০৩) মেম্বৰ ওই। মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ, ৱাইটস ফোরম,
ৱাল থোজ্জেকোল (লৈকোল) গা লাইফ মেম্বৰনি। থা: ১৯৯৯ -২০০০ দা ৱাইটস
গী প্ৰেসিডেন্ট ওইনা সাহিত্যগী থো পুই। মণিপুৰগী মনুং অফসুং মপান্দা ফোঙবা
ওদা, জৰনেলদা, মেগাজিন্দা আটিকল ই। অঙাংগী তম্বা টেক্সবুক, এসে, ৱাৰীমচা,
ৱাৰীমচিংবা ই। মানা ইবা "খঙনিংবশিংদে" হায়বা অঙাংগী সাহিত্যগী লাইৰিজ
সৰকাৰনা মনা পীখি। লাইৰিক ৩০গী মথজা ফোংদুনা সাহিত্যগী লমদা খুদোল তাম্ব।
ইবা কৌবা জৰনেল অমগীসু এদিতৰ ওইৰমত। খবঙগী পোথারবা তুংদা আশ্রম
লৈখংতুনা নুপী অফসুং অঙাংগী চাওথং থোৱাং কথা লৌখলি। আশ্রমদা ৰুইমেন্স
স্টাৰ, লাইব্ৰেৰী অফসুং অঙাংগী টোই মাজিম হাংদে তুনা সমাজগী সেবা তৌৰি।

